

Государственное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
детский сад № 23 общеразвивающего вида с приоритетным направлением деятельности
по физическому развитию детей Калининского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
от «29» августа 2024г.
Протокол № 1



Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с № 23
Приказ от «30» августа 2024г. № 1/45
_____Мозгалина Н.И.

С учетом мнения
Совета родителей
от «26»августа 2024г.
Протокол № 5

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 1
на 2024-2025 учебный год

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:
Воспитатели:
Александрова Марина Владимировна
Красильникова Алина Алексеевна

Санкт-Петербург
2024г.

Содержание

1	Общие положения	3
2	Целевой раздел	4
2.1	Пояснительная записка	4
2.1.1	Цели и задачи программы	4
2.1.2	Принципы дошкольного образования установленные ФГОС ДО	5
2.2	Возрастные характеристики развития воспитанников	5
2.2.1	Индивидуальные особенности детей группы	8
2.3	Промежуточные результаты реализации программы	8
2.4	Педагогическая диагностика планируемых результатов	10
3	Содержательный раздел	11
3.1	Задачи и содержание образования (образования и воспитания) по образовательным областям	11
3.2	Социально-коммуникативное развитие	11
3.3	Познавательное развитие	17
3.4	Речевое развитие	22
3.5	Художественно-эстетическое развитие	26
3.6	Физическое развитие	35
3.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	48
3.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
3.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
3.10	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	57
4.	Организационный раздел	62
4.1	Психолого-педагогические условия, реализации программы	62
4.2	Особенности организации РППС	63
4.3	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	68
4.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	70
4.5	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	73
4.6	Планирование культурно-досуговой деятельности	98
4.7	Календарный план воспитательной работы	100

1. Общие положения

Данная рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Калининского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»; https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- Устав ГБДОУ детский сад №23 Калининского района Санкт-Петербурга https://dou23spb.tvoyasadik.ru/upload/tsdou23spb_new/files/4a/4d/4a4dae2750298b2200bb7e5d3a69b691.pdf
- Локальные акты ГБДОУ детского сада № 23 Калининского района Санкт-Петербурга <https://dou23spb.tvoyasadik.ru/sveden/document>

Рабочая программа является нормативным документом, обеспечивающим построение в дошкольном учреждении целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей младшей группы с учетом принципа интеграции образовательных областей в

соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и соблюдения преемственности между возрастными дошкольными группами. Рабочая программа предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f926f8d5cce7251c500a26cd/#dst100014

В рабочей программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Рабочая программа реализуется в группе общеразвивающей направленности, сроком на 1 год. ***Образовательная программа реализуется на государственном языке (русском) Российской Федерации.***

2. Целевой раздел

2.1 Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.2. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

2.2 Возрастные характеристики развития воспитанников 3-4 лет

Особенности психического развития.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие

дошкольники ограничиваются игрой с одной -двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Младшие дошкольники от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого обучающиеся могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения воспитанников обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между воспитанниками возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение воспитанника в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом воспитанники в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Особенности физического развития.

Три года — это возраст, когда ребенок вступает в период дошкольного детства.

Основные показатели физического развития ребенка на этот момент таковы: рост $96 \pm 4,3$ см, вес $12,5 \pm 1$ кг, окружность грудной клетки $51,7 \pm 1,9$ см, окружность головы 48 см, количество молочных зубов 20. Объем черепной коробки трехлетнего ребенка составляет уже 80% от объема черепа взрослого.

Особенности опорно-двигательного аппарата. Физиологические изгибы позвоночника ребенка четвертого года жизни неустойчивы, кости и суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. В период 3—4 лет диаметр мышц увеличивается в 2—2,5 раза, происходит дифференциация мышечных волокон. Детям, особенно в начале четвертого года жизни, легче даются движения всей рукой (прокатить мяч, машину), поскольку крупная мускулатура в своем развитии опережает мелкую. Но постепенно в процессе изобразительной деятельности, в строительных и дидактических играх совершенствуются движения кисти и пальцев. Поднимание рук вверх, в стороны, наклоны, покачивания и повороты туловища одновременно способствуют овладению своим телом.

Дыхательная система. Просветы воздухоносных путей (гортань, трахея, бронхи, носовые ходы) у ребенка значительно уже, чем у взрослых. Слизистая оболочка, их выстилающая, нежна и ранима. Это создает предрасположенность к воспалительным заболеваниям органов дыхания. Ребенок трех-четырех лет еще не может сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. Важно приучать детей дышать носом естественно и без задержки. Очень полезны для малышей упражнения, требующие усиленного выдоха: игры с пушинками, легкими бумажными изделиями.

Сердечно-сосудистая система по сравнению с органами дыхания лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребенка работает хорошо лишь при условии посильных нагрузок. Скорость кровотока у детей больше, чем у взрослых. Кровяное давление в среднем составляет 95/58 мм ртутного столба.

Центральная нервная система. К трем годам у ребенка бывает обычно достаточно развита способность к анализу и синтезу воздействий окружающей среды. В этих процессах значительная роль принадлежит не только непосредственному восприятию, но и речи, с помощью которой ребенок обобщает и уточняет. Развивающаяся способность к концентрации возбуждения облегчает сосредоточение детей на учебном материале. Однако оно легко нарушается при изменении обстановки под влиянием возникающего ориентировочного рефлекса. Если на занятии в момент объяснения с улицы донесся какой-то шум или в комнату вошел посторонний, дети мгновенно отвлекаются. Процессы возбуждения и торможения в коре головного мозга легко иррадиируют. Внешне это выражается в лишних движениях, суетливости, дети много говорят или, наоборот, замолкают. Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей. У ребенка 3—3,5 лет взаимодействие сигнальных систем еще несовершенно. Уровень межанализаторных связей таков, что в момент выполнения упражнений дети порой не могут воспринимать словесные коррективы воспитателя. Более эффективным будет оказать ребенку непосредственную помощь: повернуть его корпус, руки, задавая правильную амплитуду движений, и т.д. На этом этапе важно гармонично сочетать непосредственные и словесные воздействия на детей.

2.2.1 Индивидуальные особенности детей группы

Списочный состав воспитанников младшей группы – _____ человек.

Из них:

показатели	кол-во (чел.)	кол-во (в %)
Мальчиков		
Девочек		
I группа здоровья		
II группа здоровья		
III группа здоровья		
I физкультурная группа здоровья		
II физкультурная группа здоровья		
III физкультурная группа здоровья		

Особенности социального развития воспитанников

	кол-во (чел.)	кол-во (в %)
Полная семья		
Неполная семья		
Многодетная семья		
Проблемная семья		
Семья с опекуном		
Этническая семья		

2.3 Планируемые результаты реализации программы к четырем годам

- Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;
- демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;
- использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год с 23.09.2024 по 06.10.2024 и с 21.04.2025 по 04.05.2025.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности. Педагогическую диагностику проводят воспитатели и специалисты ДОУ.

Результаты педагогической диагностики заносятся в карту наблюдений детского развития. Карты представлены в виде структурированных в таблицы диагностических показателей, определенных в соответствии с планируемыми результатами реализации ФОП ДО, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах к завершению ДО, и содержанием образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

3. Содержательный раздел

3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ по основным направлениям развития детей 3-4 лет. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание к образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания (п. 2.3.3) https://dou23spb.tvoyasadik.ru/upload/tsdou23spb_new/files/19/9d/199dff26864b28af2f73c8a350f3af93.pdf

3.2. Социально-коммуникативное развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений	Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; Поддерживать в установлении положительных контактов между	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет

	детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.	подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
В области основ гражданственности и патриотизма	Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.

		Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
В сфере трудового воспитания	Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки; Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

		Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
В области формирования основ безопасности поведения	Развивать интерес к правилам безопасного поведения; Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных

		представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--	--	--

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение к ценностям: «Родина», Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

3.3 Познавательное развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
Математические представления	Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;	Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы:

		«Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее - короче, выше - ниже, больше - меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Учить различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.
--	--	---

Окружающий мир	Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.). Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
------------------------------	--	---

Природа	Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.). Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.). Мир растений и грибов. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами. Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать
-----------------------	---	--

		о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса - рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет). Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).
--	--	---

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.4 Речевое развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря	Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова. Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	<i>Обогащение словаря.</i> Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда). <i>Активизация словаря.</i> Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
Звуковая культура речи	Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата,

		совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи	Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения. Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
Связная речь	Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины,	Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

	побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения. Педагог способствует освоению умений <i>диалогической речи</i>: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз. Педагог способствует освоению умений <i>монологической речи</i>: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Подготовка детей к обучению грамоте	Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
Приобщение к художественной литературе	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам

	Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
--	--	---

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

3.5 Художественно-эстетическое развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); Воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, деятельности); Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира,

	Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
Изобразительная деятельность	Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать

	эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми
--	---	--

		движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к
--	--	--

		листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
Конструктивная деятельность	Совершенствовать у детей конструктивные умения; Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учат детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учат детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать

		детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Музыкальная деятельность	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; Выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.	Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания

		попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
--	--	---

Театрализованная деятельность	Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.
---	---	--

	Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
Культурно-досуговая деятельность	Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; Помогать детям организовывать свободное время с интересом; Создавать условия для активного и пассивного отдыха; Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника.	Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.6 «Физическое развитие»

Направление работы	задачи	Содержание образовательной деятельности
Основная гимнастика	Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;	Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; Ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50

		см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; <i>Бег:</i> бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; <i>Прыжки:</i> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); <i>Упражнения в равновесии:</i> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической
--	--	--

		скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; <u>музыкально-ритмические упражнения</u>, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие
--	--	---

		понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). <i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).
Подвижные игры	Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;	Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
Спортивные упражнения	Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, самокате организовано в самостоятельной двигательной деятельности. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

		Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на самокате: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
Формирование основ здорового образа жизни	Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, Формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
Активный отдых	Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;	Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия,

		в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	--	--

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Система образовательной работы с воспитанниками в контексте реализуемых программ и технологий

Приоритетным направлением деятельности ДООУ является осуществление деятельности по физическому развитию детей. Образовательная область «Физическое развитие» дополнена следующими программами и технологиями:

направление «Физическая культура»

Название программы:

«Физическая культура – дошкольникам» Автор – Л.Д. Глазырина

Цель программы, технологии:

Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного возраста.

Задачи:

- Оздоровительного направления – обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей.
- Воспитательного направления – обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей.
- Образовательного направления – обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

Характеристика программы, технологии:

Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста с помощью нетрадиционных методов обучения. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка.

Используемый раздел программы:

I квартал	II квартал	III квартал:
«Если у дождика ножки» «Песок в ладошках» «За бумажными змеями» «Осенние листочки» «Мой любимый, звонкий мяч» «Необыкновенный мяч» «Листочки собираем, за ветерком наблюдаем» «На большом ковре» «У рябины, у рябины» «Поздняя осень» «Первый снег» «Ледовая лужица»	«Прокатимся на ножках» «Познакомимся с инеем» «Сладкая вершина» «Летающие тарелочки» «Страдания зайки-поскайки» «Маленькие работники» «Ах вы сани, мои сани» «Снеговичок» «Кого хочешь покатаю» «Ледяная дорожка (горка)» «На собственных ножках» «Эх, зимушка-зима, спортивная»	«Хрустящие дорожки» «Весенние лужицы» «Длинные пруты» «Ленточка-птичка» «Живые ручейки» «Разноцветные шары» «Веселый наш велосипед» «Песочные горочки» «Веселые бревнышки» «Майские лужицы» «Рождение одуванчика» «Кто дальше прыгнет»

Направление «Здоровье»

Название программы: «Здоровье» В.Г. Алямовская

Цель программы:

Комплексная система воспитания ребенка – дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства

Задачи:

- укрепление здоровья детей
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.
- развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности.
- создание условий для реализации потребности в ДА

Характеристика программы:

Целевая программа, рассчитана на все возрастные группы. Направлена на развитие позитивной личности, у которой формируется отношение к себе и другим людям, природе и вещам, искусству, а также традициям и обычаям своего народа. Предполагает самостоятельного отбора воспитателем содержания обучения и воспитания.

Используемый раздел программы:

- Организация двигательной деятельности (режим двигательной активности)
- Закаливание.
- Методики проведения закаливающих процедур:
 - босохождение
 - питьевой режим
 - сон без маек
 - игровые дорожки
 - тепловой режим в группе
 - рекомендации к одежде

Направление «Нравственно-патриотическое воспитание»

Название программы:

«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий»

Авторы: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигаль Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полынова В.К., Савельева О.В.

Цель программы: Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.
- формирование бережного отношения к природе и всему живому.
- развитие интереса к русским традициям и промыслам.
- формирование элементарных знаний о правах человека.
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)

Система и последовательность работы по нравственному-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

Моя семья	Игра-драматизация «Петушок и его семья» Подвижная игра «Курица и цыплята» Игра-беседа «Я люблю маму и папу» Этюд «Утреннее фото» Дидактическая игра «В гостях у куклы Антоши»
Мой детский сад	Творческая игра «Знакомство с трудом работников детского сада» Экскурсия в медицинский кабинет Экскурсия в прачечную
Мой город	Экскурсия по территории детского сада Игра-путешествие «Мой город» Экскурсия «Улица города»
Моя Родина	Путешествие по разноцветной земле «В хвойном лесу» Путешествие по разноцветной земле «Природа и жизнь людей» Путешествие по разноцветной земле «Север и ЮГ нашей страны»
Страна, ее столица, символика	Игра- беседа «Моя малая родина» Игра –беседа «Родная страна» Беседа «Природа России»
Будем Родине служить	Игра-соревнование «Сильные и ловкие» Беседа «Наша армия» Беседа «Маленький капитан» Беседа «Летят самолёты»
Культура и традиции	Игра –путешествие «Масленица» Игра-развлечение «Вот так конь!» Игра –развлечение «Кот Васька» Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки»
Правила, по которым мы живём	Игра- беседа «Каждой вещи – свое место» Дидактическая игра «Не поделили игрушку» Игра «Мы едим» Игра- беседа «Я берегу игрушки и одежду»

Название программы:

«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» (2020)
Авторы – Бойчук И.А., Потушиной Т.Н.

Цель программы: Формирование патриотизма и нравственных ориентиров через приобщение детей к истокам русской народной культуры, ознакомление с русским народным творчеством.

Задачи программы:

- знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением;
- расширять представления о народной игрушке;
- воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам.

Перспективное планирование

Месяц	№	Тема занятия	Задачи
Сентябрь	1	«Кот Васька»	Познакомить детей с домашним животным – котом, его внешним видом, повадками. Воспитывать умение у детей слушать художественное произведение; при его повторном чтении предоставлять возможность договаривать слова и фразы.
	2	«В горнице»	Познакомить детей с горницей, её убранством. Вызвать желание слушать сказку, сопереживать её героям, отвечать на вопросы по содержанию.
	3	«Мы в осенний лес пойдём, грибов много наберём»	Дать понятие о грибах, их внешнем виде, месте произрастания. Способствовать развитию интереса детей к малым фольклорным жанрам, желанию вступать в диалог со взрослыми.
	4	«Что растёт на грядке?»	Дать знания детей об овощах, их внешнем виде и вкусовых качествах. Научить с помощью педагога инсценировать сказку «Репка».
Октябрь	1	«Петушок, петушок...»	Познакомить детей с домашними птицами, их внешним видом, образом жизни. Способствовать развитию интереса к книгам, умению отвечать на вопросы по картинкам.
	2	«Баю-баю-баиньки»	Познакомить детей с колыбелью. Вызвать интерес к колыбельной песне, способствовать использованию колыбельных песен в играх.
	3	«Потягунюшки-порастунюшки»	Вызвать интерес детей к слушанию потешек, желание их проговаривать, обыгрывать.
	4	«Каша масленая, ложка крашеная»	Воспитывать желание и умение слушать, оценивать поступки героев сказки. Дать элементарные знания о декоративно-прикладном искусстве – расписных ложках. Поддерживать интерес к самостоятельной художественной деятельности.
Ноябрь	1	«Коза-хлопота»	Развивать умение слушать и понимать сказку, следить за развитием действия, сопереживать героям (козлятам, козе).
	2	«Домовёнок Кузя»	Познакомить детей с печкой, её внешним видом, назначением. Воспитывать интерес к труду, желание быть трудолюбивым, помогать взрослым.
	3	«Теремок»	Вызвать интерес детей к загадкам, стремление их отгадывать. Развивать умение слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, иллюстрациям к сказке. Способствовать развитию интереса к миру животных.

	4	«Что за чай без самовара?»	Познакомит детей с самоваром, обычаем русского народа угощать гостей чаем, сладостями.
Декабрь	1	«В гости к нам пришли матрёшки»	Познакомить детей с русской матрёшкой, вызвать эмоциональное наслаждение, умение чувствовать красоту народной игрушки.
	2	«Заюшкина избушка»	Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действия, оценивать поступки героев, с помощью педагога инсценировать отрывки из сказки.
	3	«Морозушко-мороз»	Учить детей чувствовать красоту русской речи при слушании закличек, загадок, прибауток. Познакомить с зимними явлениями в природе.
	4	«Зимушка-зима»	Вызвать интерес к богатству русского языка: сочетанию слов и музыкального ритма, напевности, образности, выразительности.
Январь	1	«Коляда-коляда»	Познакомить детей с празднованием Рождества, обычаем колядования, ряжения. Помочь детям понять, что эти праздники – часть истории великого русского народа. Научить совместно со взрослым встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков
	2	«Пошла млада за водой»	Познакомить детей с предметами старинного обихода – деревянными вёдрами, коромыслом, их яркой и нарядной росписью. Вызвать желание сходить по воду к колодцу.
	3	«Из бабушкиного сундука»	Вызвать интерес к русскому костюму, его элементам. Побуждать отгадывать загадки, побуждать самостоятельность и активность. Развивать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность к детям и взрослым.
	4	«Трудиться – всегда пригодится»	Учить понимать назначение произведений искусства. Воспитывать уважение к труду взрослых, восхищение мастерством человеческих рук.
Февраль	1	«Дымковские расписные»	Познакомить детей с народной игрушкой, учить чувствовать гармонию и красоту, выразительность образов. Воспитывать бережное отношение к глиняным игрушкам.
	2	«Ярмарка игрушек»	Познакомить детей с весёлой ярмаркой, вызвать желание принимать активное участие в её проведении.
	3	«Дети по лесу гуляли»	Вызвать интерес детей к русским народным играм, желание играть совместно с детьми, выразительно передавать игровые действия в сочетании со словами.
	4	«Едет Масленица дорогая»	Познакомить детей с праздником Масленицы. Вызвать желание участвовать в его проведении.

Март	1	«Нет милее дружка, чем родная матушка»	Воспитывать любовь к маме, уважение к её труду, желание порадовать маму и не огорчать её. Помочь детям осознавать, что «семья вместе – так и душа на месте».
	2	«В гостях у сказки»	Развивать способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературными произведениями, радость эмоционального сотрудничества и сопереживания.
	3	«Здравствуй, солнышко-колоколнышко!»	Способствовать открытию мира словесного искусства (ритмического склада речи, звучных ритмов и рифм, выразительности интонации потешек, закличек, стихов). Побуждать интерес к природе, первым весенним признакам.
	4	«Жаворонки, прилетите»	Познакомить детей с праздником прилёта птиц – Сороками. Побуждать активно исполнять заклички, развивать умение испытывать радость от игр со звуками, словами.
Апрель	1	«Снегурушка и лиса»	Способствовать развитию у детей интереса к устному народному творчеству. Помогать читать наизусть небольшие потешки, заклички, пропевать песенки. Вызвать радостное настроение от встречи весны.
	2	«Три медведя»	Воспитывать желание слушать сказку, следить за развитием действия, активно откликаться на воображаемые события, сопереживать героям произведения.
	3	«Приди, весна, с радостью»	Развивать умение эмоционально откликаться на настроение, ярко переданных в художественных произведениях. Развивать интерес к природе.
	4	«Яичко не простое, яичко золотое»	Познакомить детей с праздником Пасхи, обычаем красить яйца и обмениваться ими.
Май	1	«На лугу пасутся ко...»	Развивать стремление отгадывать загадки. Вызвать радостное настроение от встречи со сказкой, желание быть её активным слушателем. Познакомить с домашними животными, трудом людей по уходу за ними.
	2	«Петушок и бобовое зёрнышко»	Воспитывать интерес и любовь к книге, умение слушать и понимать, оценивать поступки героев. Развивать речевую активность. Познакомить с домашними птицами, их внешним видом, образом жизни. Познакомить с трудом взрослых по уходу за домашними птицами.
	3	«Весёлые музыканты»	Познакомить детей с русскими народными инструментами – гусями, балалайкой, деревянными ложками. Развивать эмоциональную отзывчивость. Вызвать желание играть на них.
	4	«Раскудрявая берёза»	Познакомить детей с праздником Троицы, обычаем украшать жилище веточками берёзы. Укреплять веру в благополучное будущее, побуждать желание проявлять заботу, нежность, доброжелательность друг к другу.

3.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

направления развития и образования детей	методы
Социально-коммуникативное развитие	<u>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой</u> Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой - для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. - на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. - на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой - обогащение детей знаниями и опытом деятельности. - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).

	- развивающая предметно-игровая среда. - активизация проблемного общения взрослого с детьми. <u>Методы и приёмы трудового воспитания детей</u> I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.
Речевое развитие	<u>Наглядные:</u> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <u>Словесные:</u> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>Практические</u> - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры и т.д.
Познавательное развитие	<u>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</u> - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые

	ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). <u>Методы ознакомления дошкольников с природой:</u> Наглядные: - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов. Практические: - игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)); - элементарные опыты. Словесные: - рассказ; - беседа; - чтение.
Художественно-эстетическое развитие	<u>Методы музыкального развития:</u> наглядный: - сопровождение музыкального ряда изобразительным, - показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; словесный: - беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; игровой: музыкальные игры; практический: - разучивание песен, - танцев, - воспроизведение мелодий. <u>Методы эстетического воспитания:</u> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. - метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо

	приобщение детей к художественной культуре). - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики. - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. - метод эвристических и поисковых ситуаций.
Физическое развитие	Наглядные - создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.), имитация (подражание), зрительные ориентиры (предметы, разметка поля); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); Словесные - помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения): - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

При реализации Программы педагог использует различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Виды деятельности	Средства
Двигательная	Оборудование и инвентарь для выполнения основных движений (ходьба, бег, метание, прыжки, ползание, лазание), ОРУ, подвижных игр

Предметная	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое
Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательная-исследовательская и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ **включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра является преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Задачи решаемые в игре направлены на социализацию в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников, «примеривание» социальных ролей и отношений (ориентация на другого человека)

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок времени**, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**. Занятие является формой организации обучения. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во **время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.9 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижения каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи,

поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

3.10 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цель взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействия с родителями (законными представителями) строится на следующих **принципах**: 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка 2) открытость 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) 4) индивидуально-дифференцированный подход к

каждой семье 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями).

Взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление
- просветительское направление
- консультационное направление

Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Месяц	Направление работы			
	Изучение семьи	Информирование родителей	Просветительская работа	Вовлечение родителей в педагогический процесс
Сентябрь	Сбор и уточнение информации о семье.	Собрание № 1 «Итоги готовности ДОУ к новому учебному году. • Реализация образовательной программы в 2024-2025 учебном году и взаимодействие с родителями. • Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ ▪ Организация платных образовательных услуг.	Консультации: «Соблюдение режима дня - это важно!», «Возрастные особенности детей 3-4 лет», «Какие развивающие игры необходимы детям 4-го года жизни»	Фотовыставка «Здравствуйте, это я» Участие в экологической акции «Сбережём дерево» - сбор макулатуры.
Октябрь	Анкетирование «Игра в жизни вашего ребенка»	Информирование о фотовыставке.	Консультации «Правильное питание для детей», «Правила безопасного поведения при общении с домашними или дикими животными»	Фотовыставка «к Дню пожилого человека «Бабушка рядышком с дедушкой» Конкурс поделок, сделанных из природного материала «Золотая осень» с 10 по 11 октября.

Ноябрь	Анкетирование «Трудовое воспитание в семье»	Информирование о фотовыставке. Информирование о предстоящем проекте и выставке кормушек.	Консультации: «Правила безопасного поведения в быту», «Здоровье детей в детском саду», «Правила безопасного поведения в общественном транспорте»,	Фотовыставка «Я гуляю во дворе» Досуг «День матери» Презентация, фотовыставка «День семейной истории» 28 ноября 2024 Проект «Покормите птиц зимой» Выставка кормушек для птиц, сделанных совместно родителями и детьми. Маршрут выходного дня «Мой район»
Декабрь	Анкетирование «Речевое развитие ребенка»		Консультации: «Роль художественной литературы в воспитании детей», «Правила поведения для детей и родителей на празднике в детском саду»	Мастер-класс «Елочная игрушка своими руками» «Круг жизни» экологическая акция (сбор макулатуры) Праздники «Новый год» с 17 по 20 декабря 2024
Январь		Информирование о фотовыставке.	Консультации: «Влияние семьи на развитие ребенка», «Правила безопасного поведения зимой-гололед, мороз»	Фотовыставка «Зимние забавы» Маршрут выходного дня «Зоопарк»
Февраль	Анкетирование «Нравственно- патриотическое воспитание детей в семье»	Информирование о выставке совместных рисунков. Информирование о фотовыставке	Консультации «Зачем читать детям книги?», «Как развивать связную речь детей «Что значит быть хорошим отцом?»	Выставка совместных рисунков «Мой любимый сказочный герой» Фотовыставка «Мой папа самый лучший» Праздник «С Днем защитника Отечества» с 17 по 20 февраля 2025

Март		Информирование о фотовыставке Информирование о мастер-классе	Консультации: «Игра – инсценировка как средство развития речи ребенка», «Причины плоскостопия и пути его профилактики», «Как научить ребёнка убирать игрушки?» «Как приобщить к труду ребёнка 4 го года жизни?»	Проект «Мама – солнышко моё» Фотовыставка «Моя мамочка» Мастер-класс «Весенние цветы» - Бумажная пластика (салфетки) Праздник «Международный женский день. 8 марта» с 3 по 6 марта 2025 «Круг жизни» экологическая акция (сбор макулатуры)
Апрель	Анкетирование «Физическое воспитание в семье»	Информирование о выставке совместного творчества	Консультации: «Выходные дни в семье», «Играя, тренируем внимание и развиваем память», «Здоровье всему голова», «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»	Выставка совместного творчества «Насекомые» Неделя открытых дверей Маршрут выходного дня «Парки и сады нашего района»
Май	Анкетирование «Удовлетворенность образовательным процессом в ДОО»	Родительское собрание «Итоги реализации образовательной программы»	Консультации: «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге», «Воспитание интереса к природе во время совместных прогулок в парк (лес)», «В отпуск с ребёнком»	Фото экспозиция «Стали на год мы взрослее»
Июнь		Информирование о фотовыставке	Консультации «Закаливание детей 5-6 лет», «В отпуск с ребёнком», «Правильное питание ребёнка в летний период»	Фотовыставка «Красота родного края глазами детей и родителей»
Июль			Консультация «Выходной с семьёй пользой для ребёнка», «Безопасность ребёнка дома»	Фотовыставка «Мой выходной день» Маршрут выходного дня «Океанариум»
Август	Анкетирование «Как прошло наше лето?»	Информирование о выставке совместного творчества	Консультации «Учимся наблюдать природу», «Безопасность ребёнка в природе»	Выставка совместного творчества «Моё лето»

4. Организационный раздел

4.1 Психолого-педагогические условия, реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОУ; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оснащение РППС группы меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр для театрализованных игр, ряженья, музыкальный;
- центр книги;
- центр изобразительной деятельности, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- зона для настольно-печатных игр;
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования
- центр движения;
- центр конструирования

4.2.1 Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Направления образовательной деятельности	Оснащение
<i>Игровая деятельность</i>	
Развитие навыков и умений игровой деятельности	- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - полифункциональные материалы; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; - материалы; учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки- предметы оперирования; - картотека коммуникативных игр; - маркеры игрового пространства.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	- Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - уголок ряженья; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики;
Формирование патриотических чувств	- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - фотоальбомы воспитанников; коллекции; - нормативно-знаковый материал;
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - справочная литература; - нормативно –знаковый материал;
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения	- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - энциклопедии; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки- предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учётом правил безопасности.
Передача обучающимся знаний	- иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания;

о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	- дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки- предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики; - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и самими детьми по безопасности.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	- иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - игрушки- предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - настольные игры соответствующей тематики;

Для создания условий Коммуникативной деятельности

- Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. - Развитие всех компонентов устной речи воспитанников.	- картотека словесных игр; - настольные игры; - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемодиагностики для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - иллюстрированный материал, картины, плакаты
--	--

Познавательно – исследовательская деятельность

Сенсорное развитие	- объекты для исследования в действии (доски вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера,) - дидактические игры на развитие психических функций – мышлений, памяти, воображения.
Познавательное развитие	- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком). – образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, карты, атласы, глобус и т.д.) - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование элементарных	- объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.)

математических представлений	- образно-символический материал (лабиринты) - развивающие игры с математическим содержанием; - домино, лото;
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора воспитанников.	- образно-символический материал; - нормативно- знаковый материал; - гербарий; - настольно – печатные игры; - справочная литература.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству.	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; (по возрасту); - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал; - различные виды театров; - детские театральные костюмы и атрибуты для постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки- предметы оперирования; - картотека подвижных игр, словесных игр, потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжный уголок; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
---	--

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).	- игрушки- предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель. предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	- игрушки- предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель. предметы быта); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно – печатные игры; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.

Конструирование из разного материала

Развитие навыков и умений конструктивной деятельности.	- Образно-символический материал (наборы картинок, календари и т.д.); - строительный материал; - конструкторы напольные, настольные; - плоскостные конструкторы;
--	---

	- бумага, природный и бросовый материал; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
--	--

Изобразительная деятельность

Развитие навыков и умений изобразительности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстрированный материал, картинки, плакаты; - настольно – печатные игры;
Развитие детского творчества.	- альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (Дымково, Хохлома, матрёшки, Филимоновские игрушки); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии;
Приобщение к изобразительному искусству.	- слайды с репродукциями картин; - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - изделия народных промыслов (Дымково, Хохлома, , матрёшки, Филимоновские игрушки);

Музыкальная деятельность

Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.	- музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - детские и взрослые костюмы; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)
--	--

Двигательная деятельность

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	- оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); - тренажёры; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон)
Сохранение и укрепление физического и	- развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость;

психического здоровья воспитанников.	- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти); - оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; - картотеки подвижных игр; - тренажёры - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон);
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстрированный материал, картинки, плакаты;
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- иллюстрированный материал, картинки, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; (по возрасту); - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - физкультурно – игровое оборудование; - оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; - картотеки подвижных игр.

4.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа оснащена следующими техническими средствами обучения:

Ноутбук – 1 шт.

Раздевалка:

- Шкаф для одежды детский - 24 шт.
- Скамейка для раздевалки – 4 шт.
- Информационный стеллаж – 1 шт.
- Шкаф для одежды взрослый – 1шт.

Спальное помещение:

- Кровать (4-х ярус) – 5 шт.
- Стеллаж для методических пособий – 2 шт.
- Стол письменный – 1 шт.
- Стулья взрослые – 1 шт.
- Раскладушки – 2 шт.

Групповое помещение:

- Столы детские (h-0) – 2 шт.
- Столы детские (h-1) – 3 шт.

- Стулья детские (h-0) – 9 шт.
- Стулья детские (h-1) – 18 шт.
- Стулья взрослые – 1 шт.
- Стол раздаточный – 1 шт.
- Мебель игровая детская - 7 шт.
- Игровые уголки – 9 шт.
- Книжная выставка – 1 шт.
- Мольберт – 1 шт.
- Учебная доска – 1 шт.

4.3.1 Учебно-методическая литературы

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 368 с.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.

Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 352 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре. Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 128 с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.: М.; Мозаика – Синтез, 2007 – 144с.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2008 – 96с.

«Нравственно- патриотическое воспитание»:

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригра С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.-СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 192 с.

ОО «Познавательное развитие»:

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию – Издательство Санкт-Петербург: ООО Детство-Пресс. 2010 – 496 с.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 192 с.

Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2017. - 176 с.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

С.Н. Николаева Экологическое воспитание в младшей группе детского сада.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 96 с. (Парциальная программа «Юный эколог»)

ОО «Речевое развитие»:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104 с.

Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» (2-4 года) - М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. – 8 цв.илл.

Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» (3-4 года) - М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. – 8 цв.илл.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 24 с.: ил.

Упражнения по социализации для развития речи детей 3-4 лет / Авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. – М.: АРКТИ, 2017. – 96с

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - 320 с.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Додокина Н.В. Методическое руководство и сопровождение театрализованной деятельности детей 3-4 лет. + Наглядно-дидактический комплект «Моделирование театрализованной деятельности». – Волгоград: Издательство «Учитель»

Колдина Д.Н. Лепка в детском в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.

ОО «Физическое развитие»:

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов дошко. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 272 с.

Пензулаева Л. И. Подвижные игры и упражнения для детей 3 -5 лет. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 112 с.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3 - 4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чижи-чижи-чики-чичалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудодерево», «Черепашка» (по выбору).200

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е.Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус, нар, песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус, нар, песни; «Зайчик», рус, нар, песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус, нар, колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошади», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер, нар, мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус, нар, песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз, и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус, нар, мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус, нар, плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус, нар, мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус, нар, мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус, нар, мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

4.5 Примерный режим и распорядок дня во второй младшей группе

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенные игры в центре активности, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 – 7.55
Утренняя гимнастика	7.55 - 8.00
Подготовка к завтраку, КГН	8.00 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.30
Утренний круг	8.30 - 8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию.	8.40 - 9.00
Игры, занятия (2 занятия по 15 минут с перерывом 10 минут)	9.00 - 9.40
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.40 - 9.50
Самостоятельная деятельность детей	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.00 - 10.20
Прогулка (игры, наблюдение, экспериментирование, беседа, создание игровых ситуаций, подвижные игры, спортивные упражнения, трудовые поручения, свободная игра, индивидуальная работа)	10.20 - 11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, ситуативные беседы, литературное чтение	11.50 - 12.30
Подготовка к обеду, КГН, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.35
Игры, совместная деятельность, ситуативные беседы, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Культурно-досуговая деятельность	15.35 - 16.35
Вечерний круг	16.35 – 16.45
Подготовка к прогулке	16.45 - 17.15
Прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой.	17.15 - 19.00

Холодный период года (ненастная погода)

Режимные моменты	Время
Прием детей, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенные игры в центре активности, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 - 7.55
Утренняя гимнастика	7.55 - 8.00
Подготовка к завтраку, КГН	8.00 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.30
Утренний круг	8.30 - 8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятию	8.40 - 9.00
Игры, занятия (2 занятия по 15 минут с перерывом 10 минут)	9.00 - 9.40
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.40 - 9.50
Игра, наблюдение, беседа, экспериментирование, подвижные игры, трудовые поручения, обогащенные игры в центрах активности, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9.50 - 12.00
Литературное чтение, совместные дела	12.00 - 12.30
Подготовка к обеду, КГН, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.35
Игры, совместная деятельность, ситуативные беседы, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Культурно-досуговая деятельность	15.35 - 16.35
Вечерний круг	16.35 - 16.45
Самостоятельная деятельность детей в центре активности, взаимодействие с родителями, уход домой	16.45 - 19.00

Теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенная игра, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 - 7.50
Утренняя гимнастика на улице	7.50 - 7.55
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, КГН	7.55 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.30

Утренний круг	8.30 - 8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40 - 9.00
Совместная деятельность, наблюдения, беседы на улице	9.00 - 9.30
Возвращение с прогулки	9.30 - 9.40
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.40 - 9.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.50 - 10.10
Прогулка. Игра, наблюдение, экспериментирование, беседа, игры на экологической тропе и образовательных станциях, подвижные игры, трудовые поручения, литературное чтение и т.д., самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	10.10 - 11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20 - 15.35
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, ситуативные беседы, литературное чтение	15.35 - 16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00 - 16.05
Прогулка. Игры, творческие мастерские, ситуативные беседы, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Культурно-досуговая деятельность. Вечерний круг. Взаимодействие с родителями, уход домой	16.05 - 19.00

Теплый период (ненастная погода)

Режимные моменты	Время
Прием детей, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенные игры в центре активности, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 7.55
Подготовка к завтраку, КГН	8.55 - 8.10
Завтрак	8.10 - 8.30
Утренний круг	8.30 - 8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40 - 9.00
Совместная деятельность, ситуативные беседы, игры,	9.00 - 9.40
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.40 - 9.50
Совместная деятельность, игра, наблюдение, беседа, экспериментирование, подвижные игры, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей, обогащенная игра в центрах активности, индивидуальная работа	9.50 - 11.50
Ситуативные беседы, литературное чтение	11.50 - 12.30
Подготовка к обеду, КГН, обед	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры,	15.00 - 15.20

Подготовка к полднику, полдник.	15.20 - 15.35
Игры, совместная деятельность, ситуативные беседы, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Культурно-досуговая деятельность. Вечерний круг. Взаимодействие с родителями, уход детей домой	15.35 - 19.00

Во время карантина режим группы и организация образовательной деятельности согласуется с врачом с учетом типа заболевания и организации профилактических мероприятий.

План физкультурно-оздоровительной работы

В дошкольной организации постоянно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

План физкультурно-оздоровительной работы

№	Проводимые мероприятия	Время в режиме дня. Место проведения. Частота. Длительность.	Особенности методики проведения	Ответственный
1	Утренний прием	- самостоятельная двигательная активность - подвижные игры малой и средней интенсивности Проводятся ежедневно в групповой комнате	Проводятся с учетом условий группового помещения и индивидуальных особенностей детей.	Медсестра Воспитатель Помощник воспитателя
2	Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно – 5-6 минут	Форма проведения: • Традиционная; • Сюжетная; • Использование подвижных игр с разным уровнем интенсивности; • Использование элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
3	Занятия по физической культуре	Проводится 3 раза в неделю (2 занятия в зале, одно на улице по методике Глазыриной) Длительность – 15 минут	• Физкультурный зал оборудуется заранее. • Спортивный инвентарь подбирается с учетом возраста и роста детей, отвечающий требованиям безопасности. • Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, возраста детей, физического развития и состояния здоровья детей. • Для ослабленных детей и входящих в группу риска индивидуальное дозирование физических нагрузок, ограничение подвижных игр. • На занятие обязательно присутствует воспитатель	Инструктор по физической культуре

			Виды занятий: традиционное, игровое, сюжетное, под музыкальное сопровождение, тематическое.	
4	Культурно-досуговая деятельность	- Физкультурные досуги (1 раз в месяц) - Спортивные праздники длительность -30 мин. Индивидуальная работа на прогулке – 10 минут	- В соответствии с методикой проведения - Наличие сценариев - Наличие картотеки подвижных игр - Использование спортивного инвентаря и атрибутов	Инструктор по физической культуре Воспитатели
5	Подвижные игры	- Проводятся ежедневно во время утренней и вечерней прогулок, а также в других режимных моментах. - Дозировка: Утром: 15-20 мин. Вечером: 10 мин.	- Организуются с учетом разделения на подгруппам - Используются разные различные атрибуты - Создается приподнятое эмоциональное состояние - Младший возраст 4-5 игр в день;	Инструктор по физической культуре Воспитатели
6	Игры с элементами спортивных игр	Проводятся с детьми старшего возраста еженедельно по плану	- Виды спорта: волейбол, футбол, настольный теннис, баскетбол. - Школа мяча - Соревновательный элемент используется только со старшего возраста	Инструктор по физической культуре Воспитатели
	Спортивные упражнения	Проводятся с детьми 3-7 лет во время прогулки	- Катание на санках, самокате. - Перед каждым занятием педагог проводит инструктаж по безопасности - Инструктор по физической культуре консультирует воспитателей, обучает детей технике выполнения.	Инструктор по физической культуре Воспитатели
7	Оздоровительные и профилактические мероприятия	- Воздушное (сон без маек, воздушное, солнечные ванны) - Водное (обширное умывание лица и рук прохладной водой, мытье ног, игры с водой)	<u>Сон без маек ежедневно</u> (t в спальне должна быть не ниже +14°) <u>Воздушное ежедневно после дневного сна</u> во время умывания и других гигиенических процедур Минимальное время: 10 мин.	Воспитатели Помощник воспитателя Специалисты

		• Босохождение • Применение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми • Естественные физические факторы • С-витамиотерапия • Использование фитоцинов (чеснок) в пище • Профилактика гриппа и ОРВИ	В помещении при t +18-20⁰ (снижаем до t +17,5⁰). • <u>Солнечные ванны</u> (см. инструкцию) • <u>Обширное умывание</u>: лицо, руки до локтя; • <u>Гигиеническое мытье ног</u> проводится ежедневно в летний период 1-2 раза в день. • <u>Игры с водой проводятся</u> при температуре воздуха в группе 22 С° и выше. Время процедур – 10 минут. Игры с водой проводятся в зоне экспериментирования. Необходимо иметь картотеку игр с водой, опытов и экспериментов. • <u>Босохождение</u> проводится ежедневно, после дневного сна. • <u>Здоровьесберегающие технологии</u> проводим в режимных моментах ежедневно. • Режим теплового комфорта при выборе одежды; режим проветривания соблюдается ежедневно • Постоянно • Проводится в группах в период ОРВИ и гриппа • Обеззараживание воздуха в группах, в спортивном и музыкальном залах ежедневно по графику; проветривание помещения ежедневно по графику	
8	Бодрящая гимнастика	Проводится после сна, по мере пробуждения и подъема: 6 мин.	• Гимнастические комплексы по профилактики плоскостопия, нарушения осанки, дыхательная гимнастика. • Использование атрибутов, инвентаря и малых форм фольклора.	Воспитатели
9	«Тропа здоровья» (ходьба по игровым дорожкам)	Проводится ежедневно, после дневного сна	Дорожки с различным тактильным покрытием. Дети проходят по тропе 3-4 раза поточным методом.	Воспитатели
10	Питьевой режим	Питьевой режим обеспечивается в течение всего дня, по желанию детей.	• Посуда для питья используется с маркировкой или одноразовая.	Воспитатель

			• Питьевая вода должна быть кипяченой или сертифицированной. • Кипяченая вода в чайнике/графине должна быть охлаждена. • Смена воды осуществляется каждые три часа	Помощник воспитателя
11	Соблюдение норм двигательного режима	Ежедневно, в режимных моментах, во время самостоятельной и совместной деятельности.	Зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей	Воспитатели Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре
12	Организация рационального питания	Осуществляется по цикличному десятидневному меню. В течение дня детям предлагается 4-х разовое питание (завтрак, второй завтрак, обед и горячий полдник).	- Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами. - Ежедневное употребление фруктов или соков в меню; в летний период использование свежих овощей и зелени. - Организация диетического питания по медицинским показаниям. Учитываются индивидуальные характеристики здоровья детей (стол аллергиков).	Медсестра

Режим двигательной активности детей второй младшей группы № 1

Первая половина дня (07.00 – 13.00)						
№ п/п	Формы работы	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
1.	Утренняя гимнастика	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.
2.	Музыкальное занятие	15 мин.			15 мин.	
3.	Занятие по физической культуре		15 мин.			15 мин.
4.	Физкультминутка	2 мин.	2 мин.	4 мин.	2 мин.	2 мин.
5.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
6.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.
7.	Самостоятельная двигательная активность в помещении	1 час	1 час	1 час	1 час	1 час
	ИТОГО за первую половину дня	3 часа 18 мин.	3 часа 18 мин.	3 часа 05 мин.	3 часа 18 мин.	3 часа 18 мин.
Вторая половина дня (15.00 – 19.00)						
1.	Бодрая гимнастика после сна	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.
2.	«Тропа здоровья» в сочетании с воздушными ваннами после сна	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.	6 мин.
3.	Музыкальное занятие			15 мин.		
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
5.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	50 мин.	50 мин.	50 мин.	50 мин.	50 мин.
6.	Самостоятельная двигательная активность в помещении	1 час	1 час	45 мин.	1 час	1 час
7.	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений и регулированию двигательной активности	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
	ИТОГО за вторую половину дня	2 часа 32 мин.	2 часа 32 мин.	2 часа 32 мин.	2 часа 32 мин.	2 часа 32 мин.
	ИТОГО за день	5 часов 50 мин	5 часов 50 мин	5 часов 37 мин	5 часов 50 мин	5 часов 50 мин

*Физкультурный досуг: 1-й четверг месяца 15 минут

Организация образовательного процесса и режима дня

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Утренний и вечерний круг	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Примерная циклограмма воспитательно-образовательной работы в младшей группе

		понедельник		вторник	среда	четверг	пятница
	Ежедневно: утренняя гимнастика, КГН, ситуативные беседы, утренний круг						
I половина дня	Индивидуальная работа	по развитию речи		ФЭМП	ИЗО	познаватательное развитие	по музыкальному и физ. развитию
	Социально-коммуникативное развитие (беседа, ситуативный разговор, рассматривание картинок)	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		Формирование гендерной, принадлежности, патриотических чувств.	Формирование представлений о ближайшей социальной среде 1 нед. – семья 2 нед – ЗОЖ 3 нед- ФК 4 нед – соц. окр.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (ПДД/ОБЖ) 1 нед – ПДД 2 нед – пож без./ в быту 3 нед – экология	Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
		1 н 2 н 3 н 4 н	Трудом в природе в уголке природы Дежурства (2половина года)	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания Дежурства (2половина года)	Прочие навыки самообслуживания Дежурства (2половина года)	Совместный труд детей и взрослых Дежурства (2половина года)	Хозяйственно-бытовой труд Дежурства (2половина года)
	Познавательное развитие (игровая деятельность)	ДИ на развитие представлений об объектах окружающего мира, расширение кругозора		ДИ на классификацию	ДИ на математическое развитие	ДИ по сенсорному развитию	ДИ на ознакомление с природой
Прогулка	Познавательное развитие	Наблюдение за неживой природой (воздух, вода, камни, почва, звёзды, Солнце)		Наблюдение за сезонными изменениями (погодой) Метеостанция	Наблюдение за растениями	Наблюдение за животным миром 1 нед. – животные 2 нед.- птицы	Ознакомление с общественной жизнью, трудом взрослых

	Речевое развитие (коммуникативная деятельность, речевые д/и	На обогащение и активизацию словаря	На грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Речевое стимулирование	На развитие связной речи
	Социально- коммуникативное Трудовая, коммуникативная деятельность	С\Р игра Поручения связанные с трудом в природе	С\Р игра Поручения связанные с трудом в природе	С\Р игра Поручения связанные с хозяйственно- бытовым трудом	С\Р игра Поручения связанные с хозяйственно- бытовым трудом	С\Р игра Поручения связанные с трудом в природе
	Физическое развитие	Физкультурное занятие на улице	Подвижные игры О.д. бег, ходьба	Подвижные игры на ориентировку в пространстве	Подвижные игры О.д. прыжки, метание	Народные подвижные игры
	Художественно- эстетическое развитие	Рассматривание окружающих предметов, использование художественного слова	Продуктивная ИЗО деятельность	п/игра с музыкальным сопровождением	Детские музыкальные забавы	Продуктивная ИЗО деятельность
	Индивидуальная работа					
	Самостоятельная деятельность	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом
II половина дня	Дополнительное образование	«Веселые ладошки»	«Игровая математика»	«Веселые ладошки»	«Игровая математика»	
	Речевое развитие	Чтение художественной литературы.				
				Заучивание потешек, стихов	Составление рассказов	Рассматривание детских, книг, иллюстраций, картин
	Социально- коммуникативное	Общение в ходе самостоятельной деятельности	Сюжетно-ролевая игра 1 и 3 неделя месяца	Общение в ходе самостоятельной деятельности		Общение в ходе самостоятельной деятельности

	Художественно-эстетическое развитие	Театрализация	Конструирование строительного материала 1 нед месяца из деталей конструктора 2 нед мес. Из бумаги 3 нед. мес. Из природного и бросового материала 4 нед. мес.	Рассматривание иллюстраций, картин, предметов декоративно-прикладного искусства	Детские музыкальные забавы (импровизация, исполнение)	Слушание музыкального произведения, заучивание песенок
	Совместная деятельность	Экспериментирование (углубленная работа)	Проектная деятельность	Приобщение к социокультурным ценностям	Региональный компонент	Приобщение к истокам русской народной культуре 1 нед (рус. изба)
	Поддержка индивидуальности ребенка	Работа по обобщению представлений о явлениях живой и неживой природы			Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд)	Работа по формированию КГН
	Вечерний круг					

Объем недельной образовательной нагрузки с воспитанниками

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20

Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки в неделю	Продолжительность организованной образовательной деятельности
2 младшая группа (дети четвертого года жизни)	2ч. 30 мин.	15 мин.

Учебный план организованной образовательной деятельности во второй младшей группе

		Количество занятия в год по месяцам									Итого в год
образовательная деятельность	Количество часов в неделю	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	
Физическая культура в помещении	2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
Познавательное развитие	2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	72
Развитие речи	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
Рисование	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
Лепка	1 раз в 2 недели	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Аппликация	1 раз в 2 недели	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Музыка	2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	72
ИТОГО	10	40	40	40	40	40	40	40	40	40	360

Расписание занятий

Дни недели	Виды деятельности	Время
Понедельник	1.Музыкальное занятие 2.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и миром природы)	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40
Вторник	1. Физкультурное занятие 2. Познавательное развитие (математические представления)	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40
Среда	1. Рисование 2. Физкультурное занятие на улице	9.00 - 9.15 11.30 - 11.45
Четверг	1. Развитие речи 2. Музыкальное занятие	8.55 - 9.10 9.20 - 9.35
Пятница	1. Физкультурное занятие 2. Лепка/Аппликация	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40

Расписание культурно-досуговой деятельности

Среда	Музыкальный досуг	15.45 - 16.00
Четверг I неделя месяца	Физкультурный досуг	16.40 - 16.55

Построение образовательного процесса

В целях обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач на необходимом и достаточном материале с учетом интеграции образовательных областей образовательный процесс с детьми 3-7 лет строится на комплексно-тематическом принципе. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Каждой теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц, даты	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие	Календарь образовательных событий
02-08 сентября	Детский сад	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»	1 сентября День знаний
09-15 сентября	Мальчики и девочки. Моя семья.	Расширять гендерные представления, развивать у детей представления о себе, как о представителе определенного пола; воспитывать формы поведения, соответствующие полу.	Коллективная работа «Золотая осень»	
16-22 сентября	Игрушки	Познакомить детей с новыми игрушками группы, с играми, книгами, уголками развития. Учить детей правильному обращению с игрушками. Формировать к ним бережное отношение.	Выставка раскрасок «Игрушки»	
23-29 сентября	Одежда Педагогическая диагностика	Учить отличать и называть по внешнему виду виды одежды. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Продолжать учить открыванию и закрыванию заклепок, молний, липучек и т. д.. Учить пользоваться зеркалом при одевании.	Выставка раскрасок «Одежда»	21 сентября – Международный день мира.
30.09-06.10	Посуда Педагогическая диагностика	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах, окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда»	Слушание аудиосказки «Федорино горе»	27 сентября Международный день глухих, День воспитателя 1 октября День пожилого человека

07-13 октября	Золотая осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликации на осеннюю тему.	«Золотая осень» Выставка работ, сделанных совместно родителями с детьми из бросового материала.	4 октября Всемирный день улыбки Всемирный день животных
14-20 октября	Овощи и фрукты	Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать первичные представления о сборе урожая, о грибах.	Выставка и презентация осеннего урожая с дачи «В саду – яблочко, а в огороде – кабачок!»	16 октября Международный день хлеба
21-27 октября	Дикие животные	Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Продолжать знакомить с их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с правилами поведения в лесу (не трогать животных и др.). Учить отражать полученные знания и впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	Выставка раскрасок «Дикие животные»	
28.10- 01.11	Домашние животные	Расширять представления о домашних животных. Продолжать знакомить с их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить наблюдать за птицами, живущими в домашних условиях. Знакомить с правилами присмотра и ухода за домашними животными. Учить отражать полученные знания и впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	С/Р игра «У бабушки в деревне»	28 октября – День бабушек и дедушек в России
04-10 ноября	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Учить безопасному обращению с ними.	Д/И «Опасно-безопасно» (бытовые приборы)	4 ноября День народного единства

11-17 ноября	Мой район	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)	Фотовыставка «Я гуляю во дворе»	12 ноября Синичкин день 13 ноября Всемирный день доброты
18-24 ноября	Транспорт. Неделя безопасности по ПДД	Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.	Досуг «День матери»	18 ноября День рождения Деда Мороза! 24 ноября День матери в России
25.11 – 01.12	Покормите птиц зимой	Знакомить детей с птицами. Дать первичные представления о поведении птиц зимой. Побуждать детей к бережному отношению к птицам, к их кормлению.	Конкурс (совместное творчество родителей и детей) «Кормушки для птиц»	
02-08 декабря	Зимушка - Зима	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Коллективная работа «Зимняя сказка»	3 декабря Международный день инвалидов 4 декабря День написания писем Деду Морозу
09-15 декабря	Скоро, скоро Новый год!	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Чтение новогодних стихов	
16-22 декабря	Новогодние сюрпризы	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Музыкальный праздник «Новый год!»	22 декабря День российского хоккея

23-29 декабря	Чудеса, фокусы, эксперименты	Знакомить детей с культурными традициями города. Рассказать о театрах, цирке. Знакомить детей с известными людьми города – артистами, деятелями культуры и искусства. Побуждать детей к экспериментированию, к нетрадиционному подходу к традиционным вещам.	Досуг с простейшими фокусами для детей.	
08-12 января	Ярмарка фольклора. Народные подвижные игры	Формировать представления Привлекать к участию в зимних забавах (катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).	Музыкальное развлечение «Лесные колядовщики»	11 января – Международный день «Спасибо»
13-19 января	Зоопарк	Дать детям представление об обитателях зоопарков. Развивать словарь по теме недели. Воспитывать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	Альбом «Дикие животные жарких стран»	17 января День детских изобретений
20-26 января	Зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Привлекать к участию в зимних забавах (катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).	Фотовыставка «Зимние забавы»	
27.01-02.02	Профессии	Знакомить детей с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Знакомить с профессиями родителей.	Создание фотоальбома «Профессии родителей»	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
03-09 февраля	Мир вокруг нас (бытовое окружение)	Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании и т.д.).	Д/игра «Безопасный дом»	8 февраля День российской науки
10-16 февраля	Русские народные сказки	Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Театрализация р.н. сказки «Репка»	10 февраля – День памяти А.С. Пушкина

		Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.		
17-22 февраля	Защитники отечества	Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Спортивно-музыкальный праздник «С днем защитника Отечества. 23 февраля»	21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества
24.02-01.03	Смена времен года. Весна.	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Развлечение «Весна пришла!»	1 марта – День кошки в России
03-09 марта	Очень, очень я люблю маму милую свою.	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Приглашение мам, бабушек на музыкальный праздник, посвященный Дню 8 марта.	8 марта Международный женский день
10-16 марта	«Весна пришла!»	Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Развлечение «Масленица»	15 марта День добрых дел

17-23 марта	Растения	Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.	Альбом «Весенние цветочки»	21 марта Международный день лесов 22 марта – Сороки (Жаворонки)
24-30 марта	Неделя сказок	Побуждение интереса к театрализованной игре. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения.	Театрализация «Муха-цокотуха»	27 марта Всемирный день театра
31.03-06.04 апреля	Неделя здоровья	Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представления о необходимости закаливания.	Досуг «Я здоровье берегу!»	1 апреля - День птиц, День смеха 2 апреля Международный день детской книги
07-12 апреля	Космос	Формировать первоначальные знания о полетах человека в космос. Знакомить с воздушным транспортом. Рассказать о небе, солнце и луне. Дать первоначальные представления о смене дня и ночи, о разном времени суток.	С/р игра «Путешествие в космос»	7 апреля Всемирный день здоровья 12 апреля – День космонавтики.

14-20 апреля	Животные и птицы весной	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Учить детей бережному отношению к миру природы. Учить детей замечать изменения в природе при переходе с холодного к теплomu периоду года вести наблюдения за животными. Знать и называть детенышей некоторых зверей и птиц.	Выставка раскрасок «Скворцы прилетели»	19 апреля – День велосипеда 20 апреля – Международный день цирка
21-27 апреля	Насекомые Педагогическая диагностика	Закрепление знаний детей о насекомых, используя различные виды детской деятельности. Уточнение особенностей внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окрасе в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде.	Выставка рисунков «Насекомые»	
28.04- 04.05 апреля	Я-человек Педагогическая диагностика	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.	Выставка портфолио «Всё это обо мне»	30 апреля День пожарной охраны. 1 мая – Праздник Весны и Труда
05-11 мая	День победы Педагогическая диагностика	Знакомить детей с родной страной – местом, где мы живем, родным городом, его названием. Формировать уважительное отношение ко взрослым и пожилым людям.	Плоскостная лепка «Салют»	9 мая – День Победы!
12-18 мая	Сады и парки моего района	Продолжать знакомить детей с парками Санкт – Петербурга (района). Формировать чувство гордости за то, что они являются жителями Санкт – Петербурга	Маршрут выходного дня «Парки нашего района»	15 мая День семьи 18 мая Международный день музеев

19-25 мая	Жители водоёмов	Развивать познавательный интерес к миру природы. Расширять представления детей об обитателях водоемов. Формировать первоначальные сведения о земноводных	Выставка раскрасок «Жители водоёмов»	
26.05- 01.06 мая	С Днем рождения, Петербург!	Рассказать детям о самых красивых местах родного города его достопримечательностях. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать детям представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).	«С Днем рождения, Петербург!» - досуг	27 мая - День города Санкт –Петербурга. 1 июня Международный день защиты детей
02-08 июня	Неделя экологической безопасности	Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитывать бережное отношение к природе.	Физкультурный досуг «В гости к лесовичку»	5 июня Всемирный день охраны окружающей среды 6 июня День русского языка – Пушкинский день
09-15 июня	Мы живем в России	Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России. Закрепить название «Россия», познакомить с государственным флагом. Формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.	Раскрашивание флага РФ	9 июня Международный день друзей 12 июня -День России
16-22 июня	Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Фольклорный праздник «Здравствуй, лето!»	
23-29 июня	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.	Выставка рисунков «Солнышко лучистое»	

30.06-06.07 июля	Неделя безопасности	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого, на зеленый свет светофора). Закрепить знания детей о видах транспорта, дорожных знаках (пешеходный переход, «зеброй», светофор) Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила дорожного движения.	Развлечение «Светофор наш друг»	
07-13 июля	Моя семья	Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.	Выставка творческих работ «Моя семья»	
14-20 июля	Удивительный мир насекомых	Закрепление знаний детей о насекомых, используя различные виды детской деятельности. Уточнение особенностей внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окрасе в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде. Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).	Коллективная работа «Бабочки проснулись»	
21-27 июля	По морям, по волнам...	Расширить знания детей о водоемах и их обитателях-рыбах (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут); расширять кругозор и познавательный интерес, обогащать и активизировать словарь детей по данной теме.	Выставка детских работ	
28.07-03.08	Книжкина неделя	Воспитывать у детей любовь к книге. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.	Постановка сказки Чуковского «Федорино горе»	
04-10 августа	Лес – наше богатство	Вызвать у детей интерес к обитателям леса. Закрепить представления о диких животных. Познакомить с некоторыми	Выставка детских работ	

		особенностями поведения лесных зверей летом. Формировать начальные представления о собственной безопасности. Воспитывать бережное отношение к природе		
11-17 августа	Хочу все знать!	Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; Формирование познавательных действий. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, мебель. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару), группировать их.	В мире экспериментов	
18-24 августа	Мы в славном городе живем	Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.	Игра-путешествие «Мой детский сад»	
25-31 августа	Что нам лето подарило	Закрепить знания детей о лете, как о времени года. Закрепить представления о летних дарах природы.	Рисунки на асфальте «Лето – лето, какого ты цвета?»	

4.6 Планирование культурно-досуговой деятельности

В 2024-2025 учебном году музыкальный досуг проводится еженедельно по средам в музыкальном зале продолжительностью 15 минут. Физкультурный досуг проводится в каждый 1-й четверг месяца в спортивном зале или на улице продолжительностью 15 минут.

Месяц	неделя	Мероприятия в группе (указать форму работы и название)	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг
Сентябрь	1		«Здравствуй, Детский сад» <i>Развлечение</i>	
	2	Показ настольного театра «Три медведя»	«Ходит сон близ окон». <i>Фольклорное развлечение</i>	
	3		«Магазин игрушек» <i>Игровой досуг</i>	
	4		«Маша – растеряша» <i>Музыкальное развлечение</i>	«Что у тети Кати есть в спортивном зале»
Октябрь	1		В гостях у Самовара» <i>Фольклорный досуг</i>	
	2		«Осень разноцветная» <i>Интегрированный досуг (с изо деятельностью)</i>	
	3	Развлечение «Во саду ли, в огороде..»	«Выросла репка большая – пребольшая» <i>Фольклорное развлечение</i>	
	4		«Осенний теремок» <i>Осенний праздник</i>	«Федорино горе»
	5		«Кошачья семейка» <i>Игровое развлечение</i>	
Ноябрь	1		«В гостях у трёх медведей» <i>Развлечение с элементами театрализации</i>	
	2	Досуг «Прогулка в парк»	«В гостях у трёх медведей» <i>Развлечение с элементами театрализации</i>	
	3		«Сказочные уроки безопасности» <i>Досуг</i>	
	4		«Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать!» <i>Музыкально-экологический досуг</i>	«В доме дружно мы живем»
Декабрь	1		«Здравствуй Зимушка-зима» <i>Развлечение</i>	
	2		«Колобок – снежный бок» <i>Развлечение</i>	

	3		«Новогодняя сказка!» <i>Новогодний праздник</i>	
	4		«Сундук Деда Мороза» <i>Фольклорное развлечение</i>	«В гости к елочке»
Январь	2		«Лесные колядовщики» <i>Фольклорное развлечение</i>	
	3		«Едем в зоопарк» <i>Развлечение</i>	
	4		«Мы построим снежный дом» <i>Игровой досуг</i>	«Маша и медведь»
	5	Развлечение «Все работы хороши»	«Мы построим снежный дом» <i>Игровой досуг</i>	
Февраль	1		«У куклы день рождения» <i>Развлечение</i>	
	2	Инсценировка р.н.с. «Репка»	«Теремок» <i>Развлечение с элементами театрализации</i>	
	3		«С днем защитника Отечества. 23 февраля» <i>Музыкально-спортивный праздник вместе с папами</i>	
	4		«Солнышко-ведрышко выгляни в окошечко» <i>Фольклорное развлечение</i>	«В гости к бабушке Маняше»
Март	1		«Весенняя сказка для мам» <i>Утренник, посвящённый Международному женскому дню</i>	
	2		«Как цыплёнок маму искал» <i>Кукольный спектакль</i>	
	3	Мастер –класс совместно с родителями «Подснежники»	«Прогулка по весеннему лесу» <i>Музыкально-экологический досуг</i>	
	4		«Сказки из бабушкиного сундука» <i>Фольклорное развлечение</i>	«Я у мамы молодец»
Апрель	1		«Добрый доктор Айболит» <i>Досуг</i>	
	2		«Весёлое космическое путешествие» <i>Развлечение</i>	
	3		«Сказка о коте и граче» <i>Кукольный спектакль</i>	
	4		«На весенней лужайке» <i>Фольклорное развлечение</i>	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	5		«Весенние забавы для детей» <i>Вечер игр</i>	
Май	1		«Мой прадед был солдатом» <i>Праздничный досуг</i>	
	2	Досуг «Весенняя прогулка»	«Зонтик разноцветный» <i>Игровой досуг</i>	
	3		«В гостях у лягушат» <i>Фольклорное развлечение</i>	

	4		«Мы в славном городе живём»	
Июнь	1		«Здравствуй лето!» <i>Летний праздник</i>	
	2		«Плясуны и игруны» <i>вечер фольклорных игр</i>	
	3		«Лесной концерт» <i>развлечение в форме кукольного спектакля</i>	
	4	Досуг «Я здоровье берегу»	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» <i>физкультурно-музыкальный досуг</i>	«В гости к лесовичку»
Июль	1		«Красный, жёлтый, зелёный...» <i>физкультурно-музыкальный досуг</i>	
	2		«Три медведя» <i>развлечение с элементами театрализации</i>	
	3		«Муравьишка ищет друзей» <i>летний праздник</i>	
	4		«Морское путешествие» <i>Развлечение</i>	«Осторожно – пешеход»
	5	Мастер-класс «Книжка – малыш» совместно с родителями	«Поляна сказок» <i>игровой досуг</i>	
Август	1		В гостях у Лесовичка» <i>Музыкальный досуг</i>	
	2		«Давайте веселиться» <i>игровой досуг</i>	
	3		«Весёлая экскурсия» <i>Развлечение</i>	
	4	Досуг (творческая мастерская) «Какое наше лето?»	«До свидания, лето!» <i>развлечение</i>	«Ребятам о зверятах»

4.6 Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания	Календарное событие	Мероприятие	Возраст детей	Дата проведения
Патриотическое воспитание	Колядки наступает в ночь с 6 на 7 января, а заканчивается 19 января	«Лесные колядовщики» музыкальное фольклорное развлечение	3-7 лет	09, 10 января 2025
	«День защитника Отечества. 23 февраля»	Физкультурно-музыкальный праздник	2-7 лет	с 17 по 20 февраля 2025
	Масленица	Тематическая неделя	2-7 лет	с 24 февраля

				по 2 марта 2025
	12 апреля «День космонавтики»	Презентации, досуги, беседы	3-7 лет	12 апреля 2025
Социальное направление	1 октября «Международный день пожилых людей»	Мероприятия в группах по выбору воспитателя	3-7 лет	1 октября 2024
	17 ноября День памяти жертв дорожно-транспортных происшествий	Неделя дорожной безопасности	2-7 лет	с 18 по 24 ноября 2024
	24 ноября «День Матери»	Досуговая деятельность совместно с родителями и детьми	2-7 лет	24 ноября 2024
	28 ноября «День семейной истории»	Выставка	3-7 лет	28 ноября 2024
	8 марта «Международный женский день»	Музыкальный праздник	2-7 лет	с 3 по 6 марта 2025
	30 апреля «День пожарной безопасности»	Беседы	2-5 лет	30 апреля 2025
	1 июня «Международный день защиты детей»	«Здравствуй лето!» праздник	2-7 лет	2 июня 2025
	30 июля «Международный день дружбы»	«Муравьишка ищет друзей!» музыкальный праздник	3-5 лет	30 июля 2025
	17 сентября «Всемирный день леса»	Экологическая акция сбор макулатуры	2-7 лет	26 сентября 2024
Познавательное направление	4 октября Всемирный день животных	«Ребята о зверятах!» создание тематического альбома	3-4 года	4 октября 2024
	1 апреля Международный день птиц	Досуг, тематические занятия	2-7 лет	1 апреля 2025
	5 июня Всемирный день охраны окружающей среды	«Люблю природу русскую» Выставка, беседы	4-7 лет	5 июня 2025

Физическое и оздоровительное направление	15 октября – Всемирный день мытья рук	Беседа «Личная гигиена»	2-7 лет	15 октября 2024
	28 октября Всероссийский день гимнастики	Тематическое занятие, беседы, презентации, мастер-класс	3-7 лет	28 октября 2024
	1 декабря Всероссийский день хоккея	Тематическое занятие, конкурс «Кто больше?»	3-7 лет	2 декабря 2024
	11 февраля - День зимних видов спорта в России 9 февраля - Лыжня России (второе воскресенье февраля)	Физкультурный досуг	3-7 лет	6-7 февраля 2025
Эстетическое направление	1 сентября Смена времени года	«Золотая осень» пейзаж Выставка коллективных работ	2-7 лет	1 сентября 2024
	«Золотая осень»	Выставка поделок из природного материала	2-7 лет	с 10 по 11 октября 2024
	1 декабря Смена времени года	«Зимние узоры» Жанровая живопись Выставка коллективных работ	2-7 лет	1 декабря 2024
	1 марта Смена времени года	«Красавица весна» Выставка коллективных работ	2-7 лет	1 марта 2025
	27 марта Всемирный день театра	Тематическая неделя «Театральная неделя»	3-7 лет	с 24 по 30 марта 2025
	1 июня Смена времени года	«Цветы» Выставка коллективных работ	2-7 лет	1 июня 2025
Трудовое направление	24 ноября «День Матери» Знакомство детей с профессиями	Презентация «Мамины помощники»	3-4 года	24 ноября 2024