

Государственное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
детский сад № 23 общеразвивающего вида с приоритетным направлением деятельности
по физическому развитию детей Калининского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
от «29» августа 2024г.
Протокол № 1



Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с № 23
Приказ от «30» августа 2024г. № 1/45
_____Мозгалина Н.И.

С учетом мнения
Совета родителей
от «26» августа 2024г.
Протокол № 5

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 6
на 2024-2025 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:
Воспитатели:
Степанова Виктория Викторовна
Карпова Марина Николаевна

Санкт-Петербург
2024г.

Содержание

1	Общие положения	3
2	Целевой раздел	4
2.1	Пояснительная записка	4
2.1.1	Цели и задачи программы	4
2.1.2	Принципы дошкольного образования установленные ФГОС ДО	5
2.2	Возрастные характеристики развития воспитанников	5
2.2.1	Индивидуальные особенности детей группы	7
2.3	Промежуточные результаты реализации программы	8
2.4	Педагогическая диагностика планируемых результатов	10
3	Содержательный раздел	11
3.1	Задачи и содержание образования (образования и воспитания) по образовательным областям	11
3.2	Социально-коммуникативное развитие	11
3.3	Познавательное развитие	17
3.4	Речевое развитие	24
3.5	Художественно-эстетическое развитие	29
3.6	Физическое развитие	40
3.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	56
3.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
3.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	64
3.10	Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников	66
4.	Организационный раздел	72
4.1	Психолого-педагогические условия, реализации программы	72
4.2	Особенности организации РППС	73
4.3	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	78
4.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений	81
4.5	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	84
4.6	Календарный план воспитательной работы	119

1. Общие положения

Данная рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 23 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Калининского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»; https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- Устав ГБДОУ детский сад №23 Калининского района Санкт-Петербурга https://dou23spb.tvoyasadik.ru/upload/tsdou23spb_new/files/4a/4d/4a4dae2750298b2200bb7e5d3a69b691.pdf
- Локальные акты ГБДОУ детского сада № 23 Калининского района Санкт-Петербурга <https://dou23spb.tvoyasadik.ru/sveden/document>

Рабочая программа является нормативным документом, обеспечивающим построение в дошкольном учреждении целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей младшей группы с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и соблюдения преемственности между возрастными дошкольными группами. Рабочая программа предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС

ДО
(https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f926f8d5cce7251c500a26cd/#dst100014)

В рабочей программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Рабочая программа реализуется в группе общеразвивающей направленности, сроком на 1 год. ***Общеобразовательная программа реализуется на государственном языке (русском) Российской Федерации.***

2. Целевой раздел

2.1 Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи программы

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для

формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

2.1.2. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

2.2 Возрастные характеристики развития воспитанников 4-5 лет

Особенности психического развития

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дети начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий воспитанников.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для обучающихся этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь воспитанников при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения детей и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается воспитанник. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации.

Особенности физического развития

Двигательная сфера детей характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Воспитанники в этом возрасте лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я» воспитанника, его детализацией.

2.2.1 Индивидуальные особенности детей группы

Списочный состав воспитанников средней группы – 25 человек.

Из них:

показатели	кол-во (чел.)	кол-во (в %)
Мальчиков	10	40%
Девочек	15	60%
I группа здоровья	5	21,7%
II группа здоровья	12	52,2%
III группа здоровья	6	26,1%
I физкультурная группа здоровья	18	78,3%
II физкультурная группа здоровья	5	21,7%
III физкультурная группа здоровья	-	-

Особенности социального развития воспитанников

	кол-во (чел.)	кол-во (в %)
Полная семья		
Неполная семья		
Многодетная семья		
Проблемная семья		
Семья с опекуном		
Этническая семья		

2.3 Промежуточные результаты реализации программы к пяти годам

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,
- предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном опыте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки,
- события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет

инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

2.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год с 23.09.2024 по 06.10.2024 и с 21.04.2025 по 04.05.2025.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности. Педагогическую диагностику проводят воспитатели и специалисты ДОУ.

Результаты педагогической диагностики заносятся в карту наблюдений детского развития. Карты представлены в виде структурированных в таблицы диагностических показателей, определенных в соответствии с планируемыми результатами реализации ФОП ДО, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах к завершению ДО, и содержанием образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

3. Содержательный раздел

3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ по основным направлениям развития детей 4-5 лет. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание к образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания (п. 2.3.3) https://dou23spb.tvoyasadik.ru/upload/tsdou23spb_new/files/19/9d/199dff26864b28af2f73c8a350f3af93.pdf

3.2. Социально-коммуникативное развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений	Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре

	представителям), педагогам и окружающим людям; Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями;
--	---	---

		воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.
В области основ гражданственности и патриотизма	Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
В сфере трудового воспитания	Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик

	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.	меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование, способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.
--	--	---

		Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
В области формирования основ безопасности поведения	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

	устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
--	--	--

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение к ценностям: «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3.3 Познавательное развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
--------------------	--------	---

Сенсорные эталоны и познавательные действия	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).
Математические представления	Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;	Количество, счет. Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов. Педагог даёт представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учит сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводит в речь воспитанников выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учит считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с

		одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Педагог формирует представления о порядковом счете, учит правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учит уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Педагог учит отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Педагог совершенствует умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учит сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
--	--	--

		Учит сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводит в активную речь воспитанников понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Педагог развивает представление воспитанников о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учит выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Знакомит с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учит различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формирует представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учит соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Педагог развивает умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Знакомит с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Педагог расширяет представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
--	--	---

Окружающий мир	Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них.	Предметное окружение. Педагог продолжает знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточняет и активизирует в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создает условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывает об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствует зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжает знакомить детей с признаками предметов, учит определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывает о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждает детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учит устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощряет попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывает интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширяет знания детей о транспорте. Дает представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширяет представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения. Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес,
------------------------------	---	---

		объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Социальное окружение. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
Природа	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков,	Природное окружение. Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие — домашние, хищные — травоядные, перелетные — зимующие, деревья — кустарники, травы — цветковые растения, овощи — фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и

	знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе. Неживая природа. Педагог расширяет представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Знакомит с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учит детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогает детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствует развитию наблюдательности, любознательности, помогает устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закрепляет представления о сезонных изменениях в природе. Формирует у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (Арктика, Антарктика), в жарких странах. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учит различать и называть
--	---	--

		некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям. Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе
--	--	--

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.4 Речевое развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря	Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	<i>Обогащение словаря:</i> Педагог пополняет словарь воспитанников на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширяет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Вводит в словарь существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжает учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогает заменять часто используемые воспитанниками указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). <i>Активизация словаря:</i> Педагог активизирует употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Обсуждает с воспитанниками информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивает воспитанников, уточняет их ответы, подсказывает слова, более точно отражающие особенность

		предмета, явления, состояния, поступка; помогает логично и понятно высказывать суждение. Способствует развитию любознательности. Помогает воспитанникам доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
Звуковая культура речи	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Педагог закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивает артикуляционный аппарат. Продолжает работу над дикцией: совершенствует отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивает фонематический слух: учит различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствует интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы	Педагог продолжает формировать у воспитанников умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилкок, яблок, туфель). Напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощряет характерное для пятого

	повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждает детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	Педагог совершенствует диалогическую речь: учит участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задавать их. Учит рассказывать: описывать предмет, картину; упражняет в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражняет в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Педагог поддерживает стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Подготовка детей к обучению грамоте	Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	Педагог знакомит с терминами «слово», «звук» практически, учит понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомит детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формирует умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
Приобщение к художественной литературе	Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) И художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи,	Педагог продолжает приучать воспитанников слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогает им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывает по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживает внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжает работу по формированию интереса к книге. Предлагает вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объясняет, как важны в книге рисунки; показывает, как много интересного можно узнать, внимательно

	образным характеристикам предметов и явлений); Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	рассматривая книжные иллюстрации. Знакомит с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
--	---	---

Задачи воспитания в рамках образовательной области

«Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

3.5 Художественно-эстетическое развитие

Направление работы	Задачи	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус.	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с

	Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.	творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Педагог в процессе ознакомления детей с различными видами искусства воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные
--	--	--

		по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.	Педагог продолжает развивать интерес воспитанников к изобразительной деятельности. Вызывает положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжает развивать эстетическое восприятие,

	Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно Рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться,	образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжает формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащает представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учит выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжает формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закрепляет умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучает воспитанников быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учит проявлять дружелюбие при оценке работ других воспитанников. Рисование. Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (Неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы
--	---	---

	не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности. Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.	ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи
--	---	--

		могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация. Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.
--	--	--

		Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Конструктивная деятельность	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучать конструированию из бумаги. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного

		материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; и воспитывать слушательскую культуру детей. Развивать музыкальность детей. Воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке. Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.	Слушание. педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. Пение. Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре —

	Поддерживать у детей интерес к пению. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную И обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного Исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый
--	---	--

		волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
Театрализованная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое). Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных. Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания.	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития - восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того

	Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Культурно-досуговая деятельность	Развивать умение организовывать свободное время с пользой. Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной). Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог

	Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране. Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	---	--

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.6 Физическое развитие

Направление работы	задачи	Содержание образовательной деятельности
Основная гимнастика	Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению	Основные движения.

	упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку.	<i>Бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м. <i>Ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком. <i>Ходьба:</i> ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом
--	---	---

		вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на пояс, в стороны (плечи развести), за спиной). <i>Бег:</i> бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием. <i>Прыжки:</i> прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; <i>Упражнения в равновесии:</i> ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
--	--	---

		Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы. <i>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</i> наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках. <i>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</i> сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
--	--	--

		Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
Подвижные игры	Создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве. Воспитывать волевые качества,	Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

	самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх.	
Спортивные упражнения	Создавать условия для освоения спортивных упражнений. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и спорту.	Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. <i>Катание на санках:</i> подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. <i>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</i> по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. <i>Ходьба на лыжах:</i> скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». <i>Плавание:</i> погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
Формирование основ здорового образа жизни	Формировать основы здорового образа жизни. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. Укреплять здоровье ребёнка, повышать иммунитет средствами физического воспитания.	Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых	Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, воспитывать волевые качества, самостоятельность. Приобщать к здоровому образу жизни.	Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурнооздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Система образовательной работы с воспитанниками в контексте реализуемых программ и технологий

Приоритетным направлением деятельности ДООУ является осуществление деятельности по физическому развитию детей. Образовательная область «Физическое развитие» дополнена следующими программами и технологиями:

направление «Физическая культура»

Название программы, технологии:

«Физическая культура – дошкольникам» (2001) Автор – Л.Д. Глазырина

Цель программы, технологии:

Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного возраста.

Задачи:

- Оздоровительного направления – обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей.
- Воспитательного направления – обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей.
- Образовательного направления – обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.

Характеристика программы, технологии:

Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста с помощью нетрадиционных методов обучения. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка.

Используемый раздел программы:

І квартал	ІІ квартал	ІІІ квартал:
«Встреча осенью» «Изучаем технику» «Разноцветные автомобили» «Дни недели» «Рядом с ветром» «Метатели, бросатели» «Осень в детском саду» «Учимся прыгать в длину» «Поиграем в упражнения» «Строевые упражнения» «Ледяные дорожки» «В городе веселых затей»	«Зимовушка» «На санках» «Снежок – мой дружок» «Как на горке, на горе» «Снежные строители» «Зимние забавы» «Ура! Мы на лыжах» «На горку взберись, с горки спустись» «Конек-Горбунок»	«Спешит на улицу детвора» «Кораблики» «Мы поедем утром ранним» «Весна» «Нас ждет апрель в лесу» «Воробьи-прыгуны» «Скакалочка-заставлялочка» «На месте не стоим, вращаемся и бежим» «Дождик, дождик на дворе» «Наступил месяц май» Занятие №103 «За бумажным змеем» «Соломенная шляпка»

Направление «Здоровье»

Название программы, технологии:

«Здоровье» (1993) В.Г. Алямовская

Цель программы, технологии:

Комплексная система воспитания ребенка – дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с развитым чувством собственного достоинства

Задачи:

- укрепление здоровья детей
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.
- развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности.
- создание условий для реализации потребности в ДА

Характеристика программы, технологии:

Целевая программа, рассчитана на все возрастные группы. Направлена на развитие позитивной личности, у которой формируется отношение к себе и другим людям, природе и вещам, искусству, а также традициям и обычаям своего народа. Предполагает самостоятельного отбора воспитателем содержания обучения и воспитания.

Используемый раздел программы:

- Организация двигательной деятельности (режим двигательной активности)
- Закаливание.
- Методики проведения закаливающих процедур:
 - босохождение
 - питьевой режим
 - сон без маек
 - игровые дорожки
 - тепловой режим в группе
 - рекомендации к одежде

Направление «Нравственно-патриотическое воспитание»

Название программы:

«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» (2023)

Авторы: Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигаль Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полынова В.К., Савельева О.В.

Цель программы: Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.
- формирование бережного отношения к природе и всему живому.
- развитие интереса к русским традициям и промыслам.
- формирование элементарных знаний о правах человека.
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)

Система и последовательность работы по нравственному-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

Моя семья	Беседа «Наша дружная семья» Дидактическая игра «Маленькие помощники» Инсценировка «Ушки-не слушки» Дидактическая игра «Дружная семейка»
Мой детский сад	Занятие «Путешествие по детскому саду» Беседа «Мой воспитатель» Экскурсии по этажам детского сада
Мой город	Экскурсия «Почта» Экскурсия в лес Экскурсия в детский городок
Моя Родина	Путешествие по разноцветной стране «Эти дети живут» Беседа «Малая родина» Игра- инсценировка
Страна, ее столица, символика	Развлечение «Русский национальный костюм» Беседа «Я люблю тебя, Россия!»
Будем Родине служить	Беседа «Дни боевой славы» Беседа «Наша родная армия» Игра –соревнование «Вместе с папой» Беседа «Маленькая история про большую войну»
Культура и традиции	Игра- развлечение «Осенины» Рождественские посиделки «Рождество Христово» Беседа- игра «У нас в гостях Марьюшка и Иванушка» Игра –развлечение «В гости к Танечке пойдем»
Правила, по которым мы живём	Игра «Мы дежури́м по столовой» Беседа «Можно ли приносить игрушку в детский сад» Игра-беседа «Я берегу игрушку» Игра «Умоем куклу Таню»

Направление «Нравственное воспитание»

Название программы:

«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» (2020)
Авторы – Бойчук И.А., Потушина Т.Н.

Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Цель программы: Формирование патриотизма и нравственных ориентиров через приобщение детей к истокам русской народной культуры, ознакомление с русским народным творчеством.

Задачи программы:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;

- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Перспективное планирование

Месяц	№	Тема занятия	Задачи
Сентябрь	1	«Осенняя ярмарка» (Праздник урожая)	Дать детям представление о традиции проведения осенней ярмарки; труде овощевода, садовода, хлебороба по выращиванию урожая. Учить детей обобщать растения по месту их произрастания (овощи растут в огороде, фрукты в саду, зерновые культуры – в поле). Познакомить с русской народной сказкой «Вершки и корешки». Учить внимательно слушать, оценивать поведение героев, понимать юмор.
	2	«Люблю берёзку русскую»	Рассказать детям о берёзе – символе России, символе красоты русской природы. О том, что о берёзе сложено много стихов, песен. Развивать стремление к познанию, пробудить интерес к природе через художественно-поэтическое творчество. Вызвать желание слушать сказку «Полевая берёзонька»
	3	«Хлеб – всему голова»	Дать детям понятие о том, что хлеб – всему голова (он нужен каждому человеку каждый день). Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Воспитывать уважение к труду хлеборобов. Учить внимательно слушать сказку «Колосок», оценивать поведение героев сказки. Вызвать интерес к живому русскому слову, его происхождению, умению делать открытия.
Октябрь	1	«Золотая осень»	Развивать у детей интерес к поэзии, пейзажной живописи, желание любоваться пейзажем, высказывать мнения и суждения; соотносить увиденное с собственным настроением и опытом восприятием природы. Вызвать интерес к родному

			языку, красоте и выразительности поэтического слова.
	2	«В гостях у трёх медведей»	Продолжать знакомить детей с русской народной культурой. Вызвать интерес детей к русской народной сказке «Три медведя», желание участвовать в игровой, театрализованной деятельности. Познакомить с предметами домашнего обихода, их внешним видом, назначением, названием.
	3	«Уж как я ль свою коровушку люблю»	Расширять представления детей о многообразии русского народного творчества. Высказывать интерес к русской народной сказке «Хаврошечка», сочувствие героям сказки, попавшим в беду. Дать понятие о добре, зле; о том, что зло наказывается, за добро добром платят. Развивать нравственные чувства: трудолюбие, честность, доброжелательность, чуткость, отзывчивость.
	4	«С хлебом-солью всякая шутка хороша»	Познакомить детей с русским обычаем встречать гостей хлебом-солью. Вызвать желание понимать смысл пословиц и поговорок, запоминать их, употреблять в собственной речи. Вызвать эмоциональный отклик на сказку «Лиса и журавль», желание передавать содержание сказки в процессе игровой театрализованной деятельности.
Ноябрь	1	«Печь-матушка»	Вызвать у детей интерес к истории и культуре русского народа. Познакомить с русской печкой, назначением отдельных её частей (подпечье, лежанка, труба, заслонка, задвижка, приступка, под, печурка, устье). Воспитывать у детей живой интерес к русским народным сказкам, загадкам, эмоциональному их восприятию, желанию отгадывать (по описанию, отдельным отрывкам, сказочным героям).
	2	«Глиняные расписные»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Глиняный парень»; развивать умение воспринимать художественный образ литературного произведения. Познакомить с глиной и её свойствами. Вызвать интерес к дымковским игрушкам: желание лепить и использовать приёмы дымковской росписи для украшения игрушек (кольца, дуги, точки). Воспитывать уважительное отношение к народным умельцам, их мастерству. Формировать эстетическое отношение к предметам искусства.

	3	«В горнице»	Познакомить детей с деревянными изделиями в горнице их украшением (резьба, роспись). Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Вызвать интерес к русской народной сказке «Лисичка со скалочкой», умение слушать, оценивать поведение героев, желание обыгрывать, передавая характер, интонации, действия сказочных персонажей.
	4	«Из-за леса, из-за гор...»	Развивать эмоционально-эстетические чувства при восприятии иллюстраций художника Ю. Васнецова к русским народным потешкам. Показать особенности иллюстрирования произведений малого устного фольклора: «Из-за леса, из-за гор...», «Потягунюшки-порастунюшки», «Водичка, водичка», «Сорока-ворона», «Свинка Ненила», «Кисонька-мурысонька» и др. Учить инсценировать потешки, песенки.
Декабрь	1	«Баю-баю-баюшок»	Познакомить детей с колыбельными песнями как жанром фольклора. Открыть мир словесного искусства (ритмический склад речи, напевность, выразительность интонации). Вызвать желание слушать сказку «Гуси-лебеди», сопереживать героям. Развивать игровое, песенное, музыкальное творчество детей.
	2	«Водичка, водичка»	Продолжать знакомить детей с русской народной культурой. Познакомить с предметами обихода (корыто, стиральная доска, рукомойник) Воспитывать интерес к собственной трудовой деятельности, аккуратность и самостоятельность. Познакомить детей со сказкой «У страха глаза велики». Вызвать желание слушать, понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям.
	3	«Хочешь есть калачи – не сиди на печи»	Развивать устойчивый интерес к русскому народному творчеству: сказке, пословицам, загадкам. Вызвать желание слушать сказку «Рукодельница и Ленивица». Привлечь внимание к живому русскому слову, делать открытия с радостью и удовольствием.
	4	«Волшебный сундучок Деда Мороза»	Развивать сообразительность, смекалку при загадывании загадок. Вызвать интерес к русской народной сказке «Два Мороза», развивать способность испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением. Вызвать радостное

			ожидание Нового года, исполнение добрых желаний
Январь	1	«Святки»	Познакомить детей с русским народным праздником «Святки», традициями ряжения, колядования. Вызывать интерес к разучиванию и обыгрыванию колядок – величальных песенок хозяину и всей его семье. Воспитывать гостеприимство, умение быть благодарным.
	2	«В мире много сказок»	Развивать эмоциональное восприятие художественного образа природы средствами изобразительного искусства (по картине И. Шишкина «Зима»). Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка сестричка и серый волк» (обработка М. Булатова). Вызвать эмоциональный отклик детей к героям сказки, учить высказывать к ним своё отношение и передавать их состояние с помощью различных средств выразительности.
	3	«Здравствуй, зимушка-зима, хорошо, что к нам пришла!»	Развивать у детей интерес к зимним явлениям в природе, умению любоваться красотой зимнего пейзажа по картинам И. Бродской «Лес зимой в снегу», И. Грабаря «Зимний пейзаж», А. Саврасова «Зимний пейзаж», В. Токарева «Зимушка-зима». Познакомить детей с русской народной сказкой «Заюшкина избушка». Вызвать сочувствие к герою сказки, желание помогать. Развивать чуткость, отзывчивость, справедливость. Учить проникать в удивительный мир русского слова.
	4	«В гости к нам пришли матрёшки»	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством русского народа – деревянной матрёшкой, учить видеть красоту, самобытность, характер. Учить понимать назначение произведений искусства, кто их создаёт. Развивать эмоционально-эстетические чувства, вкусы, суждения. Вызвать желание создавать красивое своими руками.
Февраль	1	«По щучьему велению»	Познакомить детей с небылицами как жанром устного народного творчества; русской народной сказкой «По щучьему велению». Формировать эмоциональное восприятие произведений фольклора, учить понимать выразительность образа, юмора. Вызвать эмоциональный отклик от игр со звуками, рифмами, словами. Воспитывать

			уважение к народной культуре. Расширять художественно-творческие возможности.
	2	«Сказки русского народа»	Развивать у детей интерес к русским народным сказкам о животных. Вызвать желание слушать сказку «Зимовье». Учить передавать своё отношение к содержанию сказок, поступкам сказочных героев. Учить передавать характер героя в речи, движениях, пении, мимике, жестах.
	3	«Солдатушки, браво ребятушки!»	Дать понятие детям о традиции охраны русской земли на примере А. Невского. Воспитывать желание быть похожим на примере храбрых защитников Отечества. Дать понятие о смелости, мужестве, храбрости, бесстрашии, героизме, отважности, решительности, доблести защитников Отечества.
	4	«Едет масленица дорогая»	Познакомить детей с русским народным праздником Масленица; основным героем – чучелом Масленицы, обрядовой едой – блинами; обрядовыми весёлыми песнями, играми. Развивать художественное восприятие детей, способность видеть и чувствовать настроение пейзажной живописи (по картинам В.Кустодиева «Масленица, И. Сурикова «Взятие снежного городка»). Развивать самостоятельность и активность в приобретении знаний, понимании принадлежности к русскому народу, его историческому культурному наследию.
Март	1	«Сердце матери лучше солнца греет»	Развивать у детей доброту сердца, чуткость души, действенную любовь к маме – самому родному человеку, уважение к её труду. Приобщать к художественной культуре: вызвать интерес к слушанию словацкой сказки «У солнышка в гостях», стихов о маме. Продолжать знакомить с произведениями малого устного фольклора, понимать смысл пословиц и поговорок; пробудить желание исследовать и искать слова.
	2	«Русь деревянная»	Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности из строения; видеть в предметах материал (дерево), связывая его качества и свойства с назначением предметов. Развивать интерес к русским народным промыслам (деревянная посуда, прялка, люлька), деревянным музыкальным инструментам: ложкам, трещоткам. Воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Учить детей понимать, что достойным является

			такое поведение, которое не разрушает созданное трудом человека.
	3	«Ох, лапти, да лапти, да лапти мои»	Расширять представления детей о жизни русского народа в старину. Вызвать интерес к старинной обуви и современным русским сувенирам – лаптям; русскому народному творчеству о них. Познакомить детей со сказкой «Лиса-лапотница»), учить понимать смысл, делать выводы.
	4	«Сороки»	Познакомить детей с праздником прилёта птиц - Сороки, музыкально-поэтическим творчеством, связанным с этим праздником, картиной А. Саврасова «Грачи прилетели».
Апрель	1	«Веселье лучше богатства»	Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами, их внешним видом, звучанием, назначением. Вызвать интерес к сказке «Кот, петух и лиса», научить понимать, что друзья познаются в беде. Дать понятие о дне шуток и розыгрышей: «Первое апреля – никому не верим!»
	2	«Идёт матушка-весна – отворяй-ка ворота»	Развивать восприятие пейзажной живописи на примере картины И. Левитана «Весна. Большая вода», устного народного творчества (потешек, загадок, сказки «Снегурочка»). Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального искусств.
	3	«Козонька рогатая, козонька бодатая»	Развивать интерес к устному народному творчеству, желание слушать небольшие сказки, оценивать поведение героев: «Два козлика», «Две козочки», «Лиса и козёл». Воспитывать положительное отношение к находчивости, сообразительности, смекалке, умению размышлять. Дать понятие о козулях.
	4	«Светлая Пасха»	Познакомить детей с праздником Светлой Пасхи, играми и развлечениями на Пасху. Развивать интерес к традициям, обычаям народа: красить яйца, печь куличи. Воспитывать гостеприимство, желание быть добрым, щедрым.
Май	1	«День победы»	Познакомить детей с подвигом русского народа в Великой Отечественной войне на примере защитника Заполярья Анатолия Бредова. Познакомить с музыкально-эстетическим творчеством на военную тематику: пословицами и поговорками, частушками, песнями «Катюша», «Солдатушки, бравы ребятушки», «День Победы». Воспитывать уважение и чувство благодарности к защитникам Отечества.

	2	«Делу – время, потехе – час»	Дать понятие о труде взрослых как жизненной необходимости: «Без труда не выловишь и рыбку из пруда, «Труд кормит и одевает»; вызвать желание оказывать посильную помощь, быть трудолюбивым, самостоятельным. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений, созданных народными умельцами на примере заповедника Кижи.
	3	«Волшебный мир дерева»	Расширять представления детей о многообразии изделий декоративно-прикладного искусства. Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. Развивать эстетическое восприятие детьми произведений искусства, умение любоваться ими. Воспитывать чувство гордости, уважение к русским мастерам за их руки золотые. Развивать художественную, творческую деятельность детей.
	4	«Ходит конь по бережку»	Расширять представления детей о многообразии народного искусства, любви русского народа к образу коня (его незаменимому труду, выносливости, преданности хозяину). Показать взаимосвязь изобразительного, музыкального и устного фольклора: народные игры про коня, изображение коня в русских узорах, конька-оберега на крыше домов, вышивка коня на полотенцах, скатертях. Познакомить детей с иллюстрацией Ю. Васнецова к потешке «Ходит конь по бережку», репродукцией картины В. Васнецова «Богатыри». Развивать художественно-творческие возможности.

3.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

направления развития и образования детей	методы
Социально-коммуникативное развитие	<u>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой</u> Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой - для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. - на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. - на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам. Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой - обогащение детей знаниями и опытом деятельности. - передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). - развивающая предметно-игровая среда. - активизация проблемного общения взрослого с детьми. <u>Методы и приёмы трудового воспитания детей</u> I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок. - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;

	- задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.
Речевое развитие	<u>Наглядные:</u> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: - рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <u>Словесные:</u> - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>Практические</u> - дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры и т.д.
Познавательное развитие	<u>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:</u> - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

	- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). <u>Методы ознакомления дошкольников с природой:</u> Наглядные: - наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов. Практические: - игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)); - элементарные опыты. Словесные: - рассказ; - беседа; - чтение.
Художественно-эстетическое развитие	<u>Методы музыкального развития:</u> наглядный: - сопровождение музыкального ряда изобразительным, - показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; словесный: - беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; игровой: музыкальные игры; практический: - разучивание песен, - танцев, - воспроизведение мелодий. <u>Методы эстетического воспитания:</u> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. - метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре). - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики.

	- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. - метод эвристических и поисковых ситуаций.
Физическое развитие	Наглядные - создают зрительное, слуховое, мышечное представление о движении, обеспечивают яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений ребенка: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (рисунки, фото и др.), имитация (подражание), зрительные ориентиры (предметы, разметка поля); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); Словесные - помогают ставить перед ребенком двигательную задачу, раскрывают содержание и структуру движения, активизируют мышление детей, способствуют осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения): - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; Практические - обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.

При реализации Программы педагог использует различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Виды деятельности	Средства
Двигательная	Оборудование и инвентарь для выполнения основных движений (ходьба, бег, метание, прыжки, ползание, лазание), ОРУ, подвижных игр
Предметная	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое

Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательно-исследовательская и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

3.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ **включает**:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра является преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Задачи решаемые в игре направлены на социализацию в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников, «примеривание» социальных ролей и отношений (ориентация на другого человека).

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ***утренний отрезок времени***, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**. Занятие является формой организации обучения. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во **время прогулки**, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.9 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижения каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации,

побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение.
- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

3.10 Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействия с родителями (законными представителями) строятся на следующих **принципах**: 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка 2) открытость 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями).

Взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление
- просветительское направление
- консультационное направление

3.10 Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников

Месяц	Направление работы			
	Изучение семьи	Информирование родителей	Просветительская работа	Вовлечение родителей в педагогический процесс
Сентябрь	Сбор и уточнение информации о семье	Собрание № 1 «Итоги готовности ДОУ к новому учебному году. • Реализация образовательной программы в 2024-2025 учебном году и взаимодействие с родителями. • Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ Организация платных образовательных услуг. Информирование родителей о предстоящих мероприятиях в группе- Фотовыставка и мастер- класс.	Консультация «Безопасность детской игрушки» Индивидуальные консультации Беседа «Семья. Семейный климат»	1. «Круг жизни» экологическая акция (сбор макулатуры) 2. Фотовыставка «Как я провёл лето» 3. Мастер- класс «Игрушки своими руками из бросового материала»
Октябрь	Анкетирование «Игра в жизни вашего ребенка»	Информирование родителей о предстоящем конкурсе поделок из природного материала Информирование родителей о предстоящей постановке театрализации и предстоящей фотовыставке.	1. Консультации: «Воспитываем детей опрятными и аккуратными»; «Как развивать любознательность»; «Игры для развития внимания»	1 «Золотая осень» Конкурс поделок, сделанных из природного материала. с 10 по 11 октября 2024 2.театрализация «Лесная сказка» 3. Фотовыставка «Домашний питомец»

Ноябрь	Анкетирование «Трудовое воспитание в семье»	Информирование о проведении совместных мероприятий, презентации, экологической акции, о проведении проекта. Обновление информационных стендов в раздевалке группы	Консультации: «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»; «Необходимость сотрудничества, играйте вместе с детьми»; «Учим детей самостоятельности»	1. Совместные мероприятия ко Дню Матери. «Сказка про маму» 2. Фотовыставка «Мама тоже была маленькой» 3. Презентация, фотовыставка «День семейной истории» 28 ноября 2024 4. Проект «Безопасная дорога» 5. Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Изготовление эко-кормушки.
Декабрь	Индивидуальные беседы	Информирование о проведении музыкального праздника, экологической акции, конкурсе чтецов, выставке поделок своими руками.	Консультация «Как превратить чтение в удовольствие» «Маршрут выходного дня» Беседа «Как провести выходные вместе с детьми»	1. «Круг жизни» экологическая акция (сбор макулатуры) 2. Праздники «Новый год» с 17 по 20 декабря 2024 3. Выставка поделок «Новогодняя игрушка своими руками» 4. Подготовка ребенка к конкурсу чтецов «Зимушка-Зима»
Январь	Сбор информации о профессиях родителей.	Информирование о совместном мероприятии «Мандариновый флэшмоб», фотовыставке, досуге.	Консультации «Знакомим ребёнка со временем»; «Развитие речи через рисование»	1. Мандариновый флэшмоб 2. Фотовыставка «Профессии родителей» 2. Совместный досуг «Народные подвижные игры»
Февраль	Анкетирование «Нравственно-патриотическое воспитание детей в семье»	Информирование о проведении физкультурно-музыкального праздника, фотовыставке. Обновление информационных стендов в раздевалке группы	Консультации: «Дыхательная гимнастика упражнения»; «Хвалите ребёнка правильно»	1. Праздник «С Днем защитника Отечества» с 17 по 20 февраля 2025 2. Фотовыставка «Папа тоже был маленьким»

Март	Индивидуальные беседы	Информирование о проведении музыкального праздника, экологической акции, совместном досуге. Собрание № 2. • Отчет заведующего об исполнении бюджета • Выполнение годовых задач. Подведение итогов. Организация работы ДОУ в летний период.	Беседа: «Совместный труд ребёнка и взрослого» Консультации: «Безопасный дом»; «Заучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц»	1. Праздник «Международный женский день. 8 марта» с 3 по 6 марта 2025 2. «Мамина сказка» совместный досуг 3. Фотовыставка «Мамины помощники» 3. «Круг жизни» экологическая акция (сбор макулатуры)
Апрель	Индивидуальные беседы	Информирование о презентации, фотовыставке.	Консультация «Режим дня» «Спорт и ребёнок» Беседа «Научите ребёнка правильно проигрывать»	1.лист- презентация «насекомые» 2. Неделя открытых дверей с 21 по 27 апреля 2025 Фотовыставка «Мой любимый вид спорта»
Май	Анкетирование получателя образовательных услуг	Информирование о фотовыставке, презентации. Собрание № 3 (для родителей вновь поступивших детей) Визитная карточка дошкольного учреждения. Образовательный процесс в ДОУ и взаимодействие с родителями воспитанников. Обновление информационных стендов в раздевалке группы	Консультация «Опасные насекомые» «Переутомление у детей» «Как правильно отказать ребёнку» «Познавательное лето»	1.Фотовыставка «Семейная прогулка по городу» 2. Лист- презентация «Жители водоёмов» Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.

Июнь	Индивидуальные беседы	Информирование о фотовыставке	Консультация для родителей «Чем занять детей летом?» «Безопасность у водоёмов» «Безопасность на природе»	Фотовыставка «Люблю природу русскую!»
Июль	Индивидуальные беседы		Консультация для родителей «Игры с ребенком летом» «Пищевые отравления»	
Август	Индивидуальные беседы	Информирование о подготовке к новому учебному году	Консультация «Правила пользования электроприборами» «Витамины- овощи и фрукты»	

4. Организационный раздел

4.1 Психолого-педагогические условия, реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия).
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДООУ, обеспечение

вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

РППС соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОУ; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Оснащение РППС группы меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр для театрализованных игр, ряжения, музыкальный;
- центр книги;
- центр изобразительной деятельности, выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- зона для настольно-печатных игр;
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования
- центр движения;
- центр конструирования

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Направления образовательной деятельности	Оснащение
<i>Игровая деятельность</i>	
Развитие навыков и умений игровой деятельности	- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта; - полифункциональные материалы; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; - материалы; учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; - настольные игры соответствующей тематики; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки- предметы оперирования; - картотека коммуникативных игр; - маркеры игрового пространства.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	- Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - уголок ряжения; - игрушки – персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики;
Формирование патриотических чувств	- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - фотоальбомы воспитанников; коллекции; - нормативно-знаковый материал;
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - справочная литература; - нормативно –знаковый материал;
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного поведения	- иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - дидактические наборы соответствующей тематики; - энциклопедии; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - игрушки- предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель. предметы быта) с учётом правил безопасности.
Передача обучающимся знаний о	- иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания;

правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	- дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки- предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - полифункциональные материалы; - настольные игры соответствующей тематики; - строительный материал; - конструкторы; -детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и самими детьми по Безопасности.
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	- иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; - дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; - игрушки- предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель. предметы быта) - строительный материал; - конструкторы; -детали конструктора; - настольные игры соответствующей тематики;

Коммуникативная деятельность

- Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. - Развитие всех компонентов устной речи воспитанников.	- картотека словесных игр; - настольные игры; - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; -иллюстрированный материал, картины, плакаты
--	---

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству.	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; (по возрасту); - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал; - различные виды театров; - детские театральные костюмы и атрибуты для постановок; - игрушки-персонажи; - игрушки- предметы оперирования;
---	---

	- картотека подвижных игр, словесных игр, потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжный уголок; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
--	---

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).	- игрушки- предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	- игрушки- предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - настольно – печатные игры; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.

Конструирование из разного материала

Развитие навыков и умений конструктивной деятельности.	Образно-символический материал (наборы картинок, календари и т.д.); - строительный материал; - конструкторы напольные, настольные; - плоскостные конструкторы; - бумага, природный и бросовый материал; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
--	---

Изобразительная деятельность

Развитие навыков и умений изобразительной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстрированный материал, картинки, плакаты; - настольно – печатные игры;
Развитие детского творчества.	- альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью) - матрёшки (городецкая, богородская); - скульптуры малых форм (глина, дерево); - игрушки, муляжи, гербарии;

Приобщение к изобразительному искусству.	- слайды с репродукциями картин; - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - иллюстрированный материал, картины, плакаты; - изделия народных промыслов (дымковской, филимоновской, городецкой);
--	---

Музыкальная деятельность

Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	- музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - детские и взрослые костюмы; - шумовые коробочки; - дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»);
---	---

Двигательная деятельность

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	- оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т.д.); - тренажёры; - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон)
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.	- развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти); - оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; - картотеки подвижных игр; - тренажёры - атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон);
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - маркеры игрового пространства;

	- настольные игры соответствующей тематики; - иллюстрированный материал, картинки, плакаты;
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- иллюстрированный материал, картинки, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и самими детьми; (по возрасту); - игрушки – персонажи; - игрушки – предметы оперирования; - физкультурно – игровое оборудование; - оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; - картотеки подвижных игр.

4.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа оснащена следующими техническими средствами обучения:

Ноутбук – 1 шт.

Магнитофон -1 шт.

Раздевалка:

Шкаф для одежды – 28 шт.

Шкаф для взрослой одежды – 1 шт.

Скамейка для раздевалки –4 шт.

Информационный стеллаж – 1 шт.

Групповое помещение:

Стол� детские (h-1) –

Стол� детские (h-2) –

Стул� детские (h-1) –

Стул� детские (h-2) –

Стул� взрослые – 4 шт.

Стол раздаточный – 1 шт.

Мебель игровая детская -

Центр активности –

Книжная выставка – 1 шт.

Мольберт – 2 шт.

Учебная доска – 1 шт.

Стол письменный – 1 шт.

Кровать (4-х ярус) – 6 шт.

Раскладушка – 1 шт.

Стеллаж для методических пособий – 2 шт.

Учебно-методическая литература

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 6-е изд., доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 368 с.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.

Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 352 с.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 144 с.

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2011. – 104 с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- 128с.

Малахова А.Н. Развитие личности ребёнка. Психолого-педагогическая работа со сказкой. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 224 с.: ил.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 192 с.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 208 с.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96с.

ОО «Познавательное развитие»:

Веракса Н.Е., О.Р. Галимов Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию – Издательство Санкт-Петербург: ООО Детство-Пресс. 2010 – 496 с.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (Средняя группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с., 17 цв. ил.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с.

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 192 с.

Захарова Н.И. Игруем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 4-5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с.

Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2017. - 176 с.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

Шорыгина Т.А. Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

ОО «Речевое развитие»:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104 с.

Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» (4-6 лет) - М.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. – 8 цв.илл.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 24 с.: ил.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320 с.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Воронкевич О.А. Беседы по картинам известных русских художников для детей 4-5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с.: ил

Додокина Н.В. Методическое руководство и сопровождение театрализованной деятельности детей 4-5 лет. + Наглядно-дидактический комплект «Моделирование театрализованной деятельности». – Волгоград: Издательство «Учитель»

Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.

Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.

Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.

Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120 с.

ОО «Физическое развитие»:

Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Средний возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 304 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112 с.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112 с.

Силантьева С.В. Подвижные игры на каждый день для укрепления здоровья детей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с. ил.

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Малые формы фольклора

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день цель1й...», «Сидит, сидит заяка. . .», «Солнышко-ведрышко. . .», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки

«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц. обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия

Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима — аукает...»; Заходер В.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном — дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н.

«Разгром»; Фет А.А. «Мама! Г лян-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок — колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится. . .», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке. . .», «Хотела галка пить,...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого

Мишу — Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки

Балинт А. «Гном Г номыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Г руффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурьсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни

«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Г. пинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации.

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха

«Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха

«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха.

«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах

«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. Прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин

И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам

В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

4.5 Примерный режим и распорядок дня в средней группе

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Режимы дня средней группы

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенные игры в центре активности, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, КГН	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.35
Утренний круг	8.35 - 8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности, игры, занятия (организованная деятельность, проектная деятельность, образовательное событие)	8.45 - 9.50
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.50 - 10.00
Самостоятельная деятельность детей	10.00 - 10.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.15 - 10.30
Прогулка (наблюдение, беседа, экспериментирование, создание игровых ситуаций, подвижные игры, трудовые поручения, игры, спортивные упражнения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	10.30 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, ситуативные беседы, литературное чтение	12.00 - 12.35

Подготовка к обеду, дежурство, КГН, обед	12.35 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Игры, проектная деятельность, совместная деятельность, ситуации общения с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта, индивидуальная работа с детьми, обогащенная игра в центрах активности, свободная игра, культурно-досуговая деятельность	15.40 - 16.35
Вечерний круг	16.35 - 16.45
Подготовка к прогулке	16.45 - 17.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры по выбору детей, взаимодействие с родителями, уход домой.	17.15 - 19.00

Холодный период года (ненастная погода)

Режимные моменты	Время
Прием детей, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенные игры в центре активности, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, КГН	8.10 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.35
Утренний круг	8.35 - 8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности, игры, занятия	8.45 - 9.50
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.50 - 10.00
Самостоятельная деятельность детей	10.00 - 10.15
Совместная деятельность, наблюдение, экспериментирование, беседа, создание игровых ситуаций, подвижные игры, трудовые поручения, игры по выбору детей, обогащенные игры в центрах активности, индивидуальная работа	10.15 - 12.00
Литературное чтение, ситуативные беседы	12.00 - 12.35
Подготовка к обеду, дежурство, КГН, обед	12.35 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 - 15.40
Игры, проектная деятельность, совместная деятельность, ситуации общения с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта, индивидуальная работа с детьми, обогащенная игра в центрах активности, свободная игра, культурно-досуговая деятельность	15.40 - 16.35
Вечерний круг	16.35 - 16.45

Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры по выбору детей, взаимодействие с родителями, уход домой.	16.45 - 19.00
---	---------------

Теплый период года

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенная игра, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 - 7.55
Утренняя гимнастика на улице	7.55 - 8.00
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, дежурство КГН	8.00 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.35
Утренний круг	8.35 - 8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45 - 9.00
Совместная деятельность, наблюдения, беседы на улице	9.00 - 9.40
Возвращение с прогулки	9.40 - 9.50
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.00 - 10.15
Прогулка. Игра, проектная деятельность, игры на экологической тропе и образовательных станциях, экспериментирование, беседы, трудовые поручения, подвижные игры, литературное чтение, игры по выбору детей, обогащенные игры в центрах активности, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	10.15 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, ситуативные беседы	12.00 - 12.35
Подготовка к обеду, дежурство, КГН, обед	12.35 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 - 15.40
Ситуации общения с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта, литературное чтение	15.40 - 16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00 - 16.10
Прогулка. Игры, творческие мастерские, индивидуальная работа с детьми, обогащенные игры детей в центрах активности, игры по выбору детей, культурно-досуговая деятельность, самостоятельная деятельность детей Вечерний круг Взаимодействие с родителями, уход домой	16.10 - 19.00

Теплый период года (ненастная погода)

Режимные моменты	Время
Прием детей, «утренний фильтр», термометрия, беседа, свободная игра, обогащенная игра, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05

Подготовка к завтраку, дежурство, КГН	8.05 - 8.20
Завтрак	8.20 - 8.35
Утренний круг	8.35 - 8.45
Самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00
Совместная деятельность, наблюдения, ситуативные беседы, экспериментирование	9.00 - 9.50
Подготовка к завтраку, КГН, второй завтрак	9.50 - 10.00
Игра, проектная деятельность, наблюдение, беседа, экспериментирование, трудовые поручения, подвижные игры, , игры по выбору детей, обогащенные игры в центрах активности, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	10.00 - 12.00
Литературное чтение, ситуативные беседы	12.00 - 12.35
Подготовка к обеду, дежурство, КГН, обед	12.35 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 - 15.40
Ситуации общения с детьми и накопление положительного социально-эмоционального опыта, литературное чтение	15.40 - 16.00
Игры, творческие мастерские, выставки, викторины, ситуативные беседы, индивидуальная работа с детьми, обогащенные игры детей в центрах активности, культурно-досуговая деятельность	16.00 - 16.50
Вечерний круг	16.50 - 17.00
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, игры по выбору детей, взаимодействие с родителями, уход домой	17.00 - 19.00

Щадящий режим дня средней группы

Режимные моменты	Время
Приход в детский сад	По возможности с 8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры: - обширное умывание - солнечные ванны - воздушные ванны - бодрящая гимнастика	t воздуха = 16-20°. Тщательное вытирание рук и лица 3–10 минут с 10 до 11 час Снимается пижама, надевается сухая футболка. При t° не ниже 20°
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол, (докармливаются в младшем возрасте)
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одеваются в последнюю очередь, выходят на улицу последними.
Возвращение с прогулки	Возвращаются первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, меняется на сухую.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.

Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания.
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка и его желание.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности в удалении от окон и дверей.
Уход детей домой	По возможности до 18.00

Во время карантина режим группы и организация образовательной деятельности согласуется с врачом с учетом типа заболевания и организации профилактических мероприятий.

План физкультурно-оздоровительной работы

В дошкольной организации постоянно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

План физкультурно-оздоровительной работы средней группы

формы работы	содержание	условия организации			ответственный
		место	режимный момент	продолжительность	
Утренний прием детей	-самостоятельная двигательная активность; -подвижные игры; - оздоровительные пробежки	В группе в холодный период года На участке в летний период года	до 30 мин до 2 мин	Ежедневно	Воспитатели
Утренняя гимнастика	- традиционная гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным использованием дыхательных упражнений - с предметами - под музыкальное сопровождение и т.д.	В группе в холодный период года На участке в летний период года	Ежедневно перед завтраком	8 мин.	Воспитатели
Занятия по физической культуре	Упражнения подбираются в зависимости от задач занятия, от возраста, физического развития и состояния здоровья детей, физкультурного оборудования. Виды занятий: традиционное. тренировочное, сюжетное (игровое) и т.д.	В холодный период года (2 раза в зале 1 раз на улице) В теплый период года (3 занятия на улице)	Утром	20 мин.	Инструктор по физической культуре

Прогулки	-солнечные и воздушные ванны; -подвижные игры; -спортивные упражнения; -дыхательная гимнастика; -самостоятельная двигательная активность	На площадке ДОУ	Два раза в день	В холодный период года 3-4 часа. В летний период не менее 7 часов.	Воспитатели
Дневной сон	сон без маск сон при открытых форточках	в групповом помещении в теплое время года	Ежедневно	2,5 часа	Воспитатели
Подвижные игры	- сюжетные; -игры с элементами соревнований; -народные; -с элементами определенного вида спорта; -игры с правилами	На воздухе, на спортивной площадке	Ежедневно	10-20 мин	Воспитатели Инструктор по физической культуре
Двигательные разминки	Варианты: -упражнения на развитие мелкой моторики; -ритмические движения; -упражнения на развитие внимания и координацию движений; -упражнения в удержании равновесия; -гимнастика расслабления; -упражнения на формирования правильной осанки	Спальня или групповое помещение	Ежедневно	8 мин.	Воспитатели
Спортивные упражнения,	катание на самокате ходьба на лыжах	на спортивной площадке	В весенне-летний период (в часы	15 мин	Воспитатель,

игры с элементами спортивных игр	игры с мячом (элементы футбола, баскетбола)	в группе и на площадке ДОУ	наименьшей инсоляции) в зимний период по плану педагога в спортзале, группе (индивидуально)		инструктор по физической культуре
Гимнастика после дневного сна	Разминка после сна с использованием различных упражнений: -с предметами и без предметов; -на формирование правильной осанки; -сюжетные и игровые; - на развитие мелкой моторики; -на координацию движений	Спальня или групповое помещение	Ежедневно после дневного сна	8 мин.	Воспитатель
Оздоровительные и профилактические мероприятия	Воздушное (сон без маек, воздушное, солнечные ванны) Водное (обширное умывание лица и рук прохладной водой, мытье ног, игры с водой)	<u>Сон без маек</u> <u>Воздушное</u> <u>Солнечные ванны</u> <u>Обширное умывание</u> <u>Гигиеническое мытье ног</u>	Ежедневно в теплое время года ежедневно после дневного сна во время умывания и других гигиенических процедур на прогулке ежедневно после дневного сна после прогулки в летний период	2,5 часа (t в спальне должна быть не ниже +14 ⁰) 10 мин. В помещении при t +18-20 ⁰ (снижаем до t +17,5 ⁰). по графику (<u>см. инструкцию</u>) ежедневно – лицо, руки до локтя (сентябрь-апрель), до плеч (май-август); ежедневно ежедневно	Старшая медсестра, Врач, ежедневно ежедневно специалисты ДОУ

	Полоскание рта Босохождение Применение здоровьесберегающих технологий в работе с детьми Естественные физические факторы С-витаминотерапия Использование фитонцидов (чеснок) в пище Профилактика гриппа и ОРВИ	<u>Игры с водой</u> проводятся при температуре воздуха в группе 22 С° и выше. В группе В группе В группе, на улице Режим теплового комфорта при выборе одежды; режим проветривания соблюдается Постоянно Проводится в группах Оббеззараживание воздуха в группах, в спортивном и музыкальном залах; проветривание помещения	проводятся в зоне экспериментирования проводится после приема пищи кипяченой водой, охлажденной до комнатной температуры после дневного сна. проводим в режимных моментах в течении дня во время приема пищи по графику	ежедневно 10 минут ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно по графику в период ОРВИ и гриппа ежедневно	
Праздники, досуги, развлечения	Способствуют закреплению полученных навыков, активизации	В спортивном зале, на спортивной площадке	Физкультурные досуги 1 раз в месяц.	20 мин. 30 мин.	Инструктор по физической культуре, воспитатели,

	физиологических процессов в организме под влиянием усиленной двигательной активности в сочетании с положительными эмоциями. Праздники, по форме и содержанию связанные с физическим развитием детей, направлены на формирование у дошкольников досуговые компетенции, осознанное отношение к здоровью, стимулировать выбор здорового образа жизни		Праздники 2 раза в год. (зимний и летний) Развлечения ежемесячно Музыкальные досуги 1 раз в неделю. Праздники 4 раза в год.	20 мин.	музыкальный руководитель
Организация рационального питания	Сбалансированное питание Организация диетического питания Витаминация пищи			ежедневно	медсестра

Режим двигательной активности детей средней группы

Первая половина дня (07.00 – 13.00)						
№ п/п	Формы работы	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
1.	Утренняя гимнастика	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.
2.	Музыкальное занятие	20 мин.			20 мин.	
3.	Занятие по физической культуре		20 мин.			20 мин.
4.	Физкультурное занятие на улице	15 мин.				
5.	Физкультминутка	3 мин.	3 мин.	5 мин.	3 мин.	3 мин.
6.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
7.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	1 час 35 мин.	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.	1 час 40 мин.
8.	Самостоятельная двигательная активность в помещении	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.	1 час 10 мин.
	ИТОГО за первую половину дня	3 часа 41 мин.	3 часа 41 мин.	3 часа 23 мин.	3 часа 41 мин.	3 часа 41 мин.
Вторая половина дня (15.00 – 19.00)						
1.	Бодрящая гимнастика после сна	7 мин.	7 мин.	7 мин.	7 мин.	7 мин.
2.	«Тропа здоровья» в сочетании с воздушными ваннами после сна	7 мин.	7 мин.	7 мин.	7 мин.	7 мин.
3.	Музыкальное занятие			20 мин.		
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
5.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	55 мин.	55 мин.	55 мин.	55 мин.	55 мин.
6.	Самостоятельная двигательная активность в помещении	1 час	1 час	40 мин.	1 час	1 час
7.	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений и регулированию двигательной активности	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
	ИТОГО за вторую половину дня	2 часа 49 мин.	2 часа 49 мин.	2 часа 49 мин.	2 часа 49 мин.	2 часа 49 мин.
	ИТОГО за день	6 часов 30 мин	6 часов 30 мин	6 часов 12 мин	6 часов 30 мин	6 часов 30 мин

*Физкультурный досуг: 2-й четверг месяца 20 минут

Организация образовательного процесса и режима дня

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность

Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Утренний круг	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Вечерний круг	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Примерная циклограмма воспитательно-образовательной работы в средней группе

		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	Ежедневно: утренняя гимнастика, КГН, ситуативные беседы, утренний круг					
I половина дня	Индивидуальная работа	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие
	Социально-коммуникативное развитие (беседа, ситуативный разговор, рассматривание картинок)	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, принадлежности, патриотических чувств.	Формирование представлений о ближайшей социальной среде 1 нед. – семья 2 нед – ЗОЖ 3 нед- ФК 4 нед – соц. окр.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (ПДД/ОБЖ) 1 нед – ПДД 2 нед – пож без./ в быту 3 нед – экология	Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
		1 н 2 н 3 н 4 н	Трудом в природе в уголке природы Дежурства	Самообслуживание в процессе одевания и раздевания Дежурства	Прочие навыки самообслуживания Дежурства	Совместный труд детей и взрослых Дежурства
	Познавательное развитие (игровая деятельность)	ДИ на развитие представлений об объектах окружающего мира, расширение кругозора	ДИ на классификацию	ДИ на математическое развитие	ДИ по сенсорному развитию	ДИ на ознакомление с природой
Прогулка	Познавательное развитие	Наблюдение за неживой природой (воздух, вода, камни, почва, звёзды, Солнце)	Наблюдение за сезонными изменениями погоды Метеостанция	Наблюдение за растениями	Наблюдение за животным миром 1 нед. – животные 2 нед.- птицы	Ознакомление с общественной жизнью, трудом взрослых
	Речевое развитие (коммуникативная деятельность, речевые д/и)	На обогащение и активизацию словаря	На грамматический строй речи	Звуковая культура речи	Речевое стимулирование	На развитие связной речи

	Социально-коммуникативное Трудовая, коммуникативная деятельность	С\Р игра Поручения связанные с трудом в природе	С\Р игра Поручения связанные с трудом в природе	С\Р игра Поручения связанные с хозяйственно- бытовым трудом	С\Р игра Поручения связанные с хозяйственно- бытовым трудом	С\Р игра Поручения связанные с трудом в природе
	Физическое развитие	Физкультурное занятие на улице	Подвижные игры ОД бег, ходьба	Подвижные игры на ориентировку в пространстве	Подвижные игры ОД прыжки, метание	Народные подвижные игры
	Художественно- эстетическое развитие	Рассматривание окружающих предметов, использование художественного слова	Продуктивная ИЗО деятельность	п/игра с музыкальным сопровождением	Детские музыкальные забавы	Продуктивная ИЗО деятельность
	Индивидуальная работа					
	Самостоятельная деятельность	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом	Игры с выносным материалом
II половина дня	Дополнительное образование	«Юный художник»	«Игровая математика»	«Юный художник»	«Игровая математика»	
	Речевое развитие	Чтение художественной литературы.				
		Рассматривание детских, книг, иллюстраций, картин	Звуковая культура речи	Заучивание потешек, стихов	Составление рассказов	Рассматривание детских, книг, иллюстраций, картин
	Социально- коммуникативное	Общение в ходе самостоятельной деятельности	Сюжетно-ролевая игра	Общение в ходе самостоятельной деятельности	Сюжетно-ролевая игра	Общение в ходе самостоятельной деятельности
	Художественно- эстетическое развитие	Театрализованные игры, ряжение	Конструирование строительного материала 1 нед месяца из деталей конструктора 2 нед мес. Из бумаги 3 нед. мес. Из природного и бросового материала 4 нед. мес.	Рассматривание иллюстраций, картин, предметов декоративно- прикладного искусства	Детские музыкальные забавы (импровизация, исполнение)	Слушание музыкальных произведений, заучивание песенок
						Приобщение к истокам русской народной культуре 1 нед

						(рус. изба)
	Совместная деятельность	«Моделирование театрализованной деятельности» Додокина Н.В.	Проектная деятельность	Углубленная тема Петрушенко Т.В.	Углубленная тема Гришанова Т.И.	Приобщение к социокультурным ценностям по программе И.А. Бойчук
	Поддержка индивидуальности ребенка	Работа по обобщению представлений о явлениях живой и неживой природы	Работа по развитию речи	Работа по развитию когнитивных навыков	Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд)	Работа по физическому развитию, формированию КГН
	Вечерний круг					

Объем недельной образовательной нагрузки с воспитанниками

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20

№ п/п	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки в неделю	Продолжительность занятий
1	Средняя группа (дети пятого года жизни)	Зч. 20 мин.	20 мин.

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Учебный план организованной образовательной деятельности в средней группе

[illegible]

Расписание занятий

Дни недели	Виды деятельности	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и миром природы)	8.55 - 9.15
	2. Физкультурное занятие	9.25 - 9.45
Вторник	1. Лепка / Аппликация	8.55 - 9.15
	2. Музыкальное занятие	9.25 - 9.45
Среда	1. Познавательное развитие (математические представления)	8.55 - 9.15
	2. Музыкальное занятие	9.25 - 9.45
	3. Физкультурное занятие на улице	11.35 - 11.50
Четверг	1. Развитие речи	9.00 - 9.20
	2. Рисование	9.30 - 9.50
Пятница	1. Физкультурное занятие	9.25 - 9.45

Построение образовательного процесса

В целях обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих задач на необходимом и достаточном материале с учетом интеграции образовательных областей образовательный процесс с детьми 3-7 лет строится на комплексно-тематическом принципе. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Каждой теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц, даты	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие	Календарь образовательных событий
02-08 сентября	Детский сад	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение «Вместе весело шагать»	1 сентября День знаний
09-15 сентября	Мальчики и девочки. Моя семья.	Расширять гендерные представления, развивать у детей представления о себе, как о представителе определенного пола; воспитывать формы поведения, соответствующие полу. Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи. Дать первоначальное представление о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.), кратко рассказать о своей семье, интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).	Фотовыставка и презентация «Я и моё лето»	17 сентября Всероссийский день бега
16-22 сентября	Игрушки	Познакомить детей с новыми игрушками группы, с играми, книгами, уголками развития. Учить детей правильному обращению с игрушками. Формировать к ним бережное отношение. Побуждать детей к наведению порядка в группе.	Выставка «Моя любимая игрушка»	21 сентября – Международный день мира.

		Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.		
23-29 сентября	Одежда Педагогическая диагностика	Учить отличать и называть по внешнему виду виды одежды. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Продолжать учить открыванию и закрыванию заклепок, молний, липучек и т. д.. Учить пользоваться зеркалом при одевании.	Викторина «Одежда»	27 сентября - Международный день глухих. 27 сентября - День дошкольного работника 1 октября Международный день пожилых людей
30.09-06.10. октября	Посуда Педагогическая диагностика	Формировать представление детей о посуде, её назначении. Обогащать словарь по теме. (чашка, блюдец, чайник, конфетница, чайная посуда, кастрюля, ложка, нож, вилка, столовые приборы, сковородка, тарелка, посуда, есть, пить, варить, жарить). Воспитывать инициативность в речевом общении с окружающими; воспитывать интерес и желание отгадывать загадки.	Выставка рисунков «Расписная посуда»	4 октября Всемирный день улыбки 4 - Всемирный день животных
07-13 октября	Золотая осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликации на осеннюю тему.	Выставка поделок из природного материала «Золотая осень»	13 октября – День доброты 15 октября – Всемирный день мытья рук
14-20 октября	Овощи и фрукты	Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать первичные представления о сборе урожая, о грибах.	Викторина «Дары осени»	16 октября Международный день хлеба

21-27 октября	Дикие животные	Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Продолжать знакомить с их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с правилами поведения в лесу (не трогать животных и др.). Учить отражать полученные знания и впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	Конкурс чтецов «В мире животных»	28 октября Всероссийский день гимнастики 28 октября – День бабушек и дедушек в России
28.10 – 01.11. ноября	Домашние животные	Расширять представления о домашних животных. Продолжать знакомить с их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить наблюдать за птицами, живущими в домашних условиях. Знакомить с правилами присмотра и ухода за домашними животными. Учить отражать полученные знания и впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.	С/Р игра «У бабушки в деревне»	4 ноября - День народного единства
04- 10 ноября	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями, законными представителями).	Викторина «Безопасный дом»	12 ноября Синичкин день
11-17 ноября	Мой район	Продолжать знакомить детей с родным городом, районом. Рассказывать о том, кем, как и когда строился наш город. Знакомить с красивыми местами города с достопримечательностями.	Маршрут выходного дня «Животный мир парка Сосновка»	13 ноября Всемирный день доброты 18 ноября День рождения Деда Мороза

18-24 ноября	Транспорт. Неделя безопасности по ПДД	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о значении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	«Наш друг светофор» физкультурно- музыкальный досуг	26 ноября День матери в России
25 ноября – 1 декабря	Покормите птиц зимой	Знакомить детей с птицами. Дать первичные представления о поведении птиц зимой. Побуждать детей к бережному отношению к птицам, к кормлению их.	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	1 декабря Всероссийский день хоккея 3 декабря – Международный день инвалидов
02-08 декабря	Зимушка - Зима	Расширять представления о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Написание письма Деду Морозу от детей группы	4 декабря - День написания писем Деду Морозу 10 декабря Всемирный день футбола
09-15 декабря	Скоро – скоро Новый Год!	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Выставка творческих работ «Новогодняя открытка»	

16-22 декабря	Новогодние сюрпризы	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Музыкальный праздник «Новый год!»	22 декабря День российского хоккея
23-29 декабря	Чудеса, фокусы, эксперименты	Знакомить детей с культурными традициями города. Рассказать о театрах, цирке. Знакомить детей с известными людьми города – артистами, деятелями культуры и искусства. Побуждать детей к экспериментированию, к нетрадиционному подходу к традиционным вещам.	Досуг «День фокусов»	31 декабря – встреча нового года
08-12 января	Ярмарка фольклора. Народные подвижные игры.	Формировать представления о традициях, подвижных играх, национальном фольклоре народов населяющих Россию. Приобщать детей к национальной культуре. Воспитывать патриотические чувства, глубокого уважения к прошлому, традициям и обычаям русского народа.	Музыкальное развлечение «Лесные колядовщики»	11 января – Международный день «Спасибо»
13-19 января	Зоопарк	Дать детям представление об обитателях зоопарков. Развивать словарь по теме недели. Воспитывать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.	Коллаж «Животный мир планеты Земля»	17 января День детских изобретений
20-26 января	Зимние забавы	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Привлекать к участию в зимних забавах (катание на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).	Выставка снежных фигур	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
27 января - 02 февраля	Профессии	Знакомить детей с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). Знакомить с профессиями родителей. Знакомить детей с содержанием и структурой процессов труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет	Развлечение «В мире профессий»	

		электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Поддерживать инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощрять коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.		
03-09 февраля	Мир вокруг нас (бытовое окружение)	Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании и т.д.). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Формировать представление о безопасном поведении в быту, социуме. Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.	Викторина «Безопасный дом»	10 февраля – День памяти А.С. Пушкина 11 февраля - День зимних видов спорта в России
10-16 февраля	Русские народные сказки	Воспитывать любовь к книге. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать приучать воспитанников слушать сказки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Предлагать вниманию воспитанников иллюстрированные издания знакомых сказок.	Театрализация р.н. сказки «Гуси-лебеди»	12 февраля - Лыжня России

		Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.		
17-23 февраля	Защитники Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Физкультурно-музыкальный праздник «С днем защитника Отечества. 23 февраля»	21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества
24 февраля – 2 марта	«При солнышке – тепло, при матушке – добро». Масляная неделя	Знакомить с народными промыслами. Знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомить детей с народным праздником, его обычаями; воспитывать в детях любовь и уважением к народным традициям, желание продолжать данные традиции. Знакомить с народным творчеством. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).	Коллективная работа «Весенний пейзаж»	1 марта – День кошки в России
03 - 09 марта	Очень, очень я люблю маму милую свою.	Познакомить детей с праздником 8 Марта – Женский (Мамин) день. Прививать любовь и уважение к матери и бабушке, желание помогать, сочувствовать и оберегать. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Коллективная работа «Приглашение мам, бабушек на музыкальный праздник, посвященный Дню 8 марта»	8 марта Международный женский день

10-16 марта	Весна пришла		Выставка детских работ «Капель»	15 марта День добрых дел
	Смена времён года. Скоро весна!	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.		
17-23 марта	Растения	Знакомить детей с растениями. Закрепить умение различать и называть части растений; обобщить представления о растениях, классифицируя их (куст, дерево, трава, цветы); формировать представления о жизненных потребностях растений (земля, влага, свет, тепло); развивать умение делать выводы: почему растения – живая природа; развивать умственную операцию сравнения. Продолжать формировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.	Вечер поэзии «Здравствуй, весна– красна!» ко Всемирному дню поэзии 21 марта	21 марта Международный день лесов Всемирный день поэзии 22 марта – Сороки (Жаворонки)
24-30 марта	Неделя сказок	Формировать у детей любовь к книге. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные,	Театрализация «Волк и семеро козлят на новый лад»	27 марта Всемирный день театра

		выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.		
31 марта по 06 апреля	Неделя здоровья	Формировать основы здорового образа жизни. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. Укреплять здоровье ребёнка, повышать иммунитет средствами физического воспитания. Знакомить детей с разными видами спорта, со спортсменами, со спортивными снарядами и оборудованием. Познакомить с актуальными болезнями среди детей, показать пользу правильного питания, развивать физическую активность, познакомить с врачебными профессиями, развивать творческое воображения.	Досуг «Я здоровье берегу!»	1 апреля – Международный день птиц, День смеха 2 апреля Международный день детской книги 7 апреля Всемирный день здоровья
07-13 апреля	Космос	Формировать первоначальные знания о космосе, о полетах человека в космос. Знакомить с воздушным транспортом. Рассказать о небе, звездах и луне. Дать первоначальные представления о смене дня и ночи, о разном времени суток.	Коллективная работа «В далёком космосе»	12 апреля День космонавтики

14-20 апреля	Животные и птицы весной	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Учить детей бережному отношению к миру природы. Учить детей замечать изменения в природе при переходе с холодного к теплему периоду года вести наблюдения за животными. Знать и называть детенышей некоторых зверей и птиц.	Викторина «Весенний лес полон чудес»	19 апреля – День велосипеда 20 апреля – Международный день цирка
21-27 апреля	Насекомые Педагогическая диагностика	Закрепление знаний детей о насекомых, используя различные виды детской деятельности. Уточнение особенностей внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окрасе в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде.	Выставка рисунков «Мир насекомых»	
28 апреля по 04 мая	Я-человек Педагогическая диагностика	Обогащать представления о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. учить осознавать собственную значимость среди людей, видеть сходство и различие людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.	Выставка портфолио «Всё это обо мне»	30 апреля - День пожарной охраны 1 мая – Праздник Весны и Труда
05-11 мая	День Победы Педагогическая диагностика	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Знакомить детей с историческими местами в городе, памятниками, парками, боевыми стеллами. Формировать уважительное отношение к пожилым людям.	«Дню победы посвящается» Праздничный концерт	9 мая День Победы

12-18 мая	Сады и парки моего района	Продолжать знакомить детей с парками Санкт – Петербурга (района). Формировать чувство гордости за то, что они являются жителями Санкт – Петербурга	Экологическая тропа по территории детского сада	15 мая День семьи 18 мая Международный день музеев
19-25 мая	Жители водоёмов	Формирование представления детей о водоёмах и их обитателях. Ознакомление с миром рыб и морских животных: строение тела, способ передвижения, образ жизни, размножение, место обитания. Уточнение и расширение знаний детей о воде, её свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озёра, океаны, осадки). Ознакомление с круговоротом воды в природе. Воспитание бережного отношения к воде как основному природному ресурсу. Развитие эстетического восприятия и экологической культуры, интереса к познанию окружающего мира.	Викторина «Что мы знаем о водоёмах?»	
26мая по 01 июня	С Днем рождения, Петербург!	Рассказать детям о самых красивых местах родного города его достопримечательностях. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать детям представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Знакомить с городскими профессиями.	«С Днем рождения, Петербург!» досуг	27 мая – День города Санкт – Петербурга 1 июня Международный день защиты детей
02-08 июня	Друзья природы. Неделя экологическо й безопасности	Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.	Экологическое развлечение «Веселые путешественники»	5 июня Всемирный день охраны окружающей среды 6 июня

		Воспитывать бережное отношение к природе.		День русского языка – Пушкинский день 9 июня - Международный день друзей
09-15 июня	Мы живем в России	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.	«Что мы Родиной зовем?» конкурс чтецов	12 июня -День России
16-22 июня	Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Выставка рисунков «Наше лето»	23 июня - Международный Олимпийский день
23-29 июня	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Продолжать развивать активность детей в подвижных играх.	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	
30 июня 6 июля	Неделя дорожной безопасности	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.	Викторина «ПДД для маленьких пешеходов»	

		Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о значении светофора и работе инспектора ГИБДД. Знакомить с различными видами городского транспорта, спецтехники, особенностями их внешнего вида и назначения. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.		
7-13 июля	Моя семья	Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.	Выставка рисунков «Семейный портрет»	8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности
14-20 июля	Удивительный мир насекомых	Закрепление знаний детей о насекомых, используя различные виды детской деятельности. Формировать умение группировать насекомых по разным признакам: насекомые - летающие, ползающие. Расширять представления о жизни насекомых в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.	Макет «Кого я встретил на лугу»	
21-27 июля	По морям, по волнам...	Обогащать представления детей о водоемах: реках, озерах, морях, о их растениях, обитателях. Знакомить с пользой чистой воды, о ее роли в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к воде, экономить ее.	Творческий альбом «Загадки о водоёмах»	
28 июля – 3 августа	Книжкина неделя	Воспитывать у детей любовь к книге. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения. Поддерживать внимание и интерес, к слову в литературном произведении.	Выставка книжек-самodelок «В гостях у сказки»	30 июля- Международный день дружбы

		Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.		
4-10 августа	Лес – наше богатство	Расширить представления детей о растениях и животных в лесу. Формировать начальные представления о собственной безопасности. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать речевую активность, умение наблюдать, рассматривать, называть характерные признаки, находить сходства и отличия.	Макет из природного материала «В лесу»	5 августа – Международный день светофора 9 августа – Всемирный день книголюбов
11-17 августа	Хочу всё знать!	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Предлагать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой.	Викторина «Хочу всё знать!»	
18-24 августа	Мы в славном городе живём!	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.	Выставка рисунков «Мой город»	22 августа - День Российского флага

25-31 августа	Что нам лето подарило	Закрепить знания детей о лете, как о времени года. Закрепить представления о летних дарах природы.	Творческий альбом «Загадки с грядки»	
------------------	--------------------------	---	---	--

Планирование культурно-досуговой деятельности

В 2024-2025 учебном году музыкальный досуг проводится еженедельно по понедельникам в музыкальном зале продолжительностью 20 минут. Физкультурный досуг проводится в каждый 2-й четверг месяца в спортивном зале или на улице продолжительностью 20 минут.

месяц	неделя	Мероприятия в группе (указать форму работы и название)	Проекты (указать название, тип и продолжительность)	Музыкальный досуг	Физкультурный досуг
сентябрь	1			«Дружно в садике живём» <i>Развлечение</i>	
	2	Фотовыставка «Как я провёл лето»		«Путешествие в Страну мальчиков и девочек» <i>Вечер игр</i>	«Из чего же сделаны наши девчонки и мальчишки»
	3			«Чемодан игрушек» <i>Музыкальный досуг</i>	
	4	Мастер-класс «Игрушки своими руками из бросового материала»		«Сошью Маше сарафан» <i>Фольклорное развлечение</i>	
октябрь	1			«Будем, будем мы посуду и любить, и уважать...» <i>Развлечение с элементами театрализации</i>	
	2			«Лес полный чудес» <i>Интегрированное развлечение (музыка, математика, развитие речи)</i>	«Подарки осени»
	3	театрализация «Лесная сказка»		«Во саду ли в огороде». <i>Фольклорное развлечение</i>	
	4			«Сказки осеннего леса» <i>Осенний праздник</i>	

	5	Фотовыставка «Домашний питомец»		«Ребятам о зверятах» <i>Вечер игр</i>	
ноябрь	1			«Милости просим в нашу избу» <i>Фольклорный досуг</i>	
	2	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» Изготовление эко- кормушки.		«Путешествие по осеннему городу» <i>Интегрированный досуг</i>	«В доме дружно мы живем»
	3		Проект «Безопасная дорога» краткосрочный	«Страна Правил Дорожного Движения» <i>Развлечение</i>	
	4	Фотовыставка «Мама тоже была маленькой»		«Покормите птиц зимой!» <i>Музыкально- экологическое развлечение</i>	
декабрь	1		Проект «Зимушка- Зима»	«Здравствуй зимушка- зима» <i>Развлечение</i>	
	2	Конкурс чтецов «Зимушка- Зима»		«Сундучок Деда Мороза!» <i>Фольклорный досуг</i>	«Волшебные превращения»
	3	Выставка поделок «Новогодняя игрушка своими руками»		«Новогодние чудеса» <i>Новогодний праздник</i>	
	4			«Новогодние приключения» <i>Вечер игр</i>	
январь	1			«Лесные колядовщики» <i>Фольклорное развлечение</i>	
	2	Мандариновый флэшмоб		«В гости к жирафам, слонам и медведям...» <i>Развлечение</i>	«На прогулку в зоопарк»
	3	Досуг «Народные подвижные игры (совместно с родителями)		«Раз морозною зимой...» <i>Вечер игр</i>	

	4	Фотовыставка «Профессии родителей»		«Мы - музыканты» <i>Досуг</i>	
февраль	1			«Хозяйкины помощники» <i>Фольклорный досуг</i>	
	2			«В мире много сказок» <i>Досуг с элементами театрализации</i>	«Физкультурные сказки»
	3	Фотовыставка «Папа тоже был маленьким»		«С днем защитника Отечества. 23 февраля» <i>Музыкально- спортивный праздник</i>	
	4			«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая» <i>Фольклорное развлечение</i>	
март	1	Фотовыставка «Мамины помощники»		«Мамин день -8 марта» <i>Утренник, посвящённый Международному женскому дню</i>	
	2	«Мамина сказка» совместный досуг с родителями		«Прогулка по весеннему лесу» <i>Досуг</i>	«Веселая капель»
	3			«Русская березка» <i>Музыкально- экологический досуг</i>	
	4			«В гостях у сказки» <i>Театральный фестиваль</i>	
апрель	1	Фотовыставка «Мой любимый вид спорта»		«Живешь каково и здоровье таково» <i>Фольклорное развлечение</i>	
	2			«Космическое путешествие» <i>Досуг</i>	«Космическое путешествие»

	3	Конкурс чтецов с использованием мнемотаблиц		«Лесной праздник» <i>Музыкально-экологический досуг</i>	
	4	Презентация «Насекомые»		«Наши знакомые-насекомые» <i>Вечер игр</i>	
	5			«Всем советуем дружить» <i>Развлечение</i>	
май	1			«Мой прадед был солдатом!» <i>музыкальный досуг</i>	
	2	Фотовыставка «Семейная прогулка по городу»		«Мой прадед был солдатом!» <i>музыкальный досуг</i>	«Полоса препятствий»
	3	Презентация «Жители водоёмов»		«На болотной кочке» <i>Экологический досуг</i>	
	4			«С Днём рождения, Петербург» <i>досуг</i>	
июнь	1	Конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда буду Я!»		«Здравствуй лето!» <i>Летний праздник</i>	
	2			«Народные игры и забавы» <i>Досуг</i>	«Встанем в дружный хоровод»
	3			«Музыкальный калейдоскоп». <i>Развлечение</i>	
	4			«С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны» <i>Вечер подвижных игр</i>	
Июль	1			«Красный, жёлтый, зелёный...» <i>физкультурно-музыкальный досуг</i>	

	2	Развлечение «Лето красное!»		«Три медведя» развлечение с элементами театрализации	«Я, ты, он, она...»
	3			«Муравьишка ищет друзей» летний праздник	
	4			«Морское путешествие» Развлечение	
				«Поляна сказок» игровой досуг	
Август	1			«В гостях у Лесовичка» Музыкальный досуг «Давайте веселиться» игровой досуг	
	2			«Давайте веселиться» игровой досуг	«Нам болезни не страшны»
	3	Досуг «Мы в славном городе живем		«Весёлая экскурсия» Развлечение	
	4			«До свидания, лето!» развлечение	

4.6 Календарный план воспитательной работы

Направление воспитания	Календарное событие	Мероприятие	Дата проведения
Патриотическое направление	Колядки наступает в ночь с 6 на 7 января, а заканчивается 19 января	«Лесные колядовщики» музыкальное фольклорное развлечение	09, 10 января 2025
	«День защитника Отечества. 23 февраля»	Физкультурно-музыкальный праздник	с 17 по 20 февраля 2025
	Масленица	Тематическая неделя	с 24 февраля по 2 марта 2025
	12 апреля «День космонавтики»	Презентации, досуги, беседы	12 апреля 2025

Социальное направление	9 мая «День Победы»	«Дню победы посвящается» Праздничный концерт, проект	7, 8 мая 2025
	22 августа «День Государственного флага России»	флешмоб	22 августа 2025
	27 сентября «День дошкольного работника»	Аудио поздравление	27 сентября 2024
	1 октября «Международный день пожилых людей»	Мероприятия в группах по выбору воспитателя	1 октября 2024
	13 ноября «День доброты»	Социальная акция	13 ноября 2024
	17 ноября День памяти жертв дорожно- транспортных происшествий	Неделя дорожной безопасности	с 18 по 24 ноября 2024
	18 ноября «День рождение Деда Мороза»	Выставка открыток, поздравлений, конкурсы, досуг	18 ноября 2024
	24 ноября «День Матери»	Досуговая деятельность совместно с родителями и детьми	24 ноября 2024
	28 ноября «День семейной истории»	Выставка	28 ноября 2024
	21 февраля «Международный день родного языка»	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	21 февраля 2025
	8 марта «Международный женский день»	Музыкальный праздник	с 3 по 6 марта 2025
	1 июня «Международный день защиты детей»	«Здравствуй лето!» праздник	2 июня 2025
	30 июля «Международный день дружбы»	«Муравьишка ищет друзей!» музыкальный праздник	30 июля 2025
	17 сентября «День работника леса»	Экологическая акция сбор макулатуры	26 сентября 2024
	4 октября Всемирный день животных	«Ребята о зверятах!» конкурс чтецов	4 октября 2024

Познавательное направление	1 апреля Международный день птиц	Досуг, тематические занятия	1 апреля 2025
	2 апреля «Международный день детской книги»	Выставка книжек-малышек	2 апреля 2025
	5 июня Всемирный день охраны окружающей среды	Конкурс чтецов «Люблю природу русскую»	5 июня 2025
Физическое и оздоровительное направление	17 сентября Всероссийский день бега «Кросс наций»	Кросс	16 сентября 2024
	15 октября – Всемирный день мытья рук	Беседа «Личная гигиена»	15 октября 2024
	28 октября Всероссийский день гимнастики	Тематическое занятие, беседы, презентации, мастер-класс	28 октября 2024
	1 декабря Всероссийский день хоккея	Тематическое занятие, конкурс «Кто больше?»	2 декабря 2024
	10 декабря Всемирный день футбола	Тематическое занятие, беседы, презентации, мастер-класс	10 декабря 2024
	11 февраля - День зимних видов спорта в России 9 февраля - Лыжня России (второе воскресенье февраля)	Физкультурный досуг	6-7 февраля 2025
	7 апреля Всемирному дню здоровья	Профилактическая акция «Будь здоров!», Тематическая неделя	7 апреля 2025 31.03-06.04
Трудовое направление	Знакомство детей с профессиями	Проект «Мир профессий»	сентябрь-май
	24 ноября «День Матери»	Презентация «Мамины помощники»	24 ноября 2024
Эстетическое направление	1 сентября Смена времени года	«Золотая осень» пейзаж Выставка коллективных работ	1 сентября 2024
	«Золотая осень»	Выставка поделок из природного материала	с 10 по 11 октября 2024
	1 декабря Смена времени года	«Зимние узоры» Жанровая живопись Выставка коллективных работ	1 декабря 2024

	1 марта Смена времени года	«Красавица весна» Выставка коллективных работ	1 марта 2025
	27 марта Всемирный день театра	Тематическая неделя «Театральная неделя»	с 24 по 30 марта 2025
	29 апреля Международный день танца	Тематическое музыкальное занятие	29 апреля 2025
	1 июня Смена времени года	«Цветы» Выставка коллективных работ	1 июня 2025

